

شعر وقصيدة



■ الشيخ محمّد باقر الايرواني

في مدح

السيدة فاطمة المعصومة

بمناسبة دخولها إلى مدينة قم المقدسة

هَلَلُ الشعر في المديح وكبر
 ملا الكون بالثناء المعطر
 طفحت موجة الشعور انطلاقاً
 من صميم الولاء أصلاً وصدر
 فيذكر الاله يشدو لساني
 كل أن أقول : الله أكبر
 ويطه و فاطم علي
 وبأل النبي مازلت أفخر
 ولهم في الحياة أخلصت حبي
 وبنور الولاء قلبي تنور
 ما تصوّرت في الوجود سواهم
 عظماء فلم ولن أتصوّر
 فازدهت كل بقعةٍ من بقاع الأرض
 فيهم ومجدهم ليس يُنكر
 ولتباهي بفاطم أرض قم
 ولها الفخر والثناء المكز
 أصبحت جنة الحياة وتُدعى
 عش آل الرسول في الدهر تذكّر
 حوزة العلم في حماها تجلّت
 وبالأساطين والمراجع تزخر
 قبرها صار موئلا وملادا
 وبها كل معسر يتيسر
 والكرامات لا تعدّ وتحصى
 وبها صفو كل عيش مكدّر
 كابيها باب الحوائج تفضى
 عندها كلّ حاجة تتعسر
 وهي تدعى كريمة دون شكّ
 وعلى فضلها الكريمة تشكّر
 شأنها شان فاطم بنت طه
 فهي كالنور واضح ليس ينكر
 فبذي قعدة بأول يوم ولدت
 والبشير صاح وبشر
 هي أخت الرضا علي بن موسى
 وأبوها الإمام موسى بن جعفر

من روائع الأدب العربي



■ المُثَنِّي

الرَّأْيَ قَبْلَ شِجَاعَةِ الشُّجْعَانِ
 هُوَ أَوَّلُ وَهْيِ الْمَحَلِّ الثَّانِي
 فَإِذَا هُمَا اجْتَمَعَا لِنَفْسٍ مَرَّةٍ
 بَلَّغَتْ مِنَ الْقَلْبَاءِ كُلِّ مَكَانٍ
 وَلَرُبَّمَا طَعَنَ الْفَتَى أَقْرَانَهُ
 بِالرَّأْيِ قَبْلَ تَطَاعُنِ الْأَقْرَانِ
 لَوْلَا الْعُقُولُ لَكَانَ أَدْنَى ضِعْفِمْ
 أَدْنَى إِلَى شَرَفٍ مِّنَ الْإِنْسَانِ

نصيحة نفسية



■ أدهم شرقاوي

لا تجعل ضربةً واحدةً تُثَقِّدَكَ عن
 مواصلة مسعاك
 لملم جراحَكَ، وامسَحْ دموعك، واستعن
 بالله وتابِعْ
 هذه المرة أنت لا تبدأ من الصفر،
 أنت تبدأ من الضربة التي لم تقتلك
 ولكنها جعلتك أقوى!

■ حوار العدد / الحلقة ٢

الشيخ محمد الكرباسي في حوار مع «الآفاق» مركز النجف الأشرف... ذاكرة الحوزة وآفاق المستقبل

المتوافرة.

وعند حضور الباحث إلى النجف، يمكنه الاطلاع على الفهارس والوثائق والصور والمخطوطات التي تسمح حقوقها بذلك، والحصول على نسخ رقمية وفق ضوابط المركز، مع تقديم المساعدة العلمية في قراءة الوثائق العربية والتعريف بالشخصيات والأماكن والمؤسسات الواردة فيها. كما نرحب بالمشاريع البحثية المشتركة، وبإعداد رسائل جامعية تعتمد على أرشيف المركز، وبترجمة الوثائق والدراسات، وإقامة الندوات والمعارض المشتركة.

أما من الناحية الدراسية، فالمركز ليس جامعة مانحة للشهادات تبادل فهارس المخطوطات والوثائق والصور، وتبادل النسخ الرقمية للمواد التي تتصل بتاريخ الحوزتين وعلمائهما.

والمجال الثاني هو إقامة مشاريع تحقيق ونشر مشتركة، ولا سيما

للمراسلات والإجازات والرحلات العلمية والوثائق التي تكشف طبيعة التواصل بين علماء النجف وإيران. والمجال الثالث هو الترجمة؛ فهناك دراسات ووثائق كثيرة باللغة الفارسية تتعلق بتاريخ النجف، كما توجد كتب ودراسات عربية يمكن أن تكون ذات فائدة كبيرة للباحث الإيراني. ومن المناسب تأسيس برامج ترجمة مشتركة بين الطرفين.

والمجال الرابع هو التاريخ الشفاهي، من خلال تسجيل شهادات العلماء الذين درسوا في النجف ثم انتقلوا إلى قم، أو الذين عاصروا مراحل مهمة من تاريخ الحوزتين.

كما يمكن إقامة مؤتمرات وندوات ومعارض مشتركة، وتبادل الباحثين والخبرات، وتنظيم دورات في فهرسة المخطوطات وترميمها، وإنجاز موسوعات تتناول العلاقات العلمية بين النجف وقم.

وقد استقبل المركز خلال السنوات

الماضية وفودا علمية وأكاديمية من قم ومشهد وأصفهان ومؤسسات إيرانية متعددة، وبحث معها إمكانات التعاون في التوثيق والتاريخ الشفاهي والنشر والترجمة. ونحن نلظر بإيجابية إلى كل مشروع علمي يحفظ استقلال الحوزتين وخصوصيتهما، ويخدم التراث الإسلامي المشترك.

■ ٨. فرص الباحثين الإيرانيين

السؤال: ما الفرص التي يتيحها المركز للباحثين والأساتذة وطلبة العلم من الجمهورية الإسلامية الإيرانية؟ وهل توجد برامج للتعاون البحثي أو فرص دراسية أو إمكانات للاستفادة من أرشيف المركز ومصادره العلمية؟ الجواب: يفتح المركز أبوابه أمام الباحثين والأساتذة وطلبة العلم من الجمهورية الإسلامية الإيرانية، كما يفتحها أمام الباحثين من مختلف البلدان، ولا سيما أولئك الذين يعملون في موضوعات تتصل بتاريخ النجف والحوزة العلمية والعلاقات العراقية الإيرانية وتراجم العلماء والرحلات والمخطوطات والوثائق. ويستطيع الباحث الإيراني التواصل مع المركز قبل زيارته، وتحديد موضوع بحثه ونوعية المصادر التي يحتاج إليها، ليقوم فريق المركز بالبحث في الأرشيف وإعداد قائمة أولية بالمواد

التاريخ الشفاهي؛ لأننا نعيش مرحلة يفقد فيها الوسط العلمي والاجتماعي عددا من الشخصيات التي تحمل ذاكرة مهمة، وإذا لم نسجل شهاداتها اليوم فقد تضيع إلى الأبد.

والمحور الرابع هو تأسيس أقسام بحثية أكثر تخصصا في التاريخ والفقه والفكر والاجتماع والوثائق، واستقطاب الباحثين الشباب، وإقامة دورات لتأهيلهم في مناهج التحقيق والتوثيق وقراءة المخطوطات.

والمحور الخامس هو التوسع في الترجمة إلى اللغات الفارسية والإنجليزية والتركية والفرنسية وغيرها، حتى يخرج تاريخ النجف من الإطار المحلي، ويصبح حاضرا في الدراسات العالمية.

كما نعمل على تطوير الأفلام الوثائقية والمنتجات الموجهة إلى الأطفال والناشئة، وإنشاء متحف دائم أكثر اتساعا يعرض نماذج من وثائق النجف وصورها ومخطوطاتها



بطريقة علمية حديثة. ونطمح كذلك إلى امتلاك مبنى متكامل يضم خزائن حفظ ملائمة، وقاعات للباحثين، ومختبرا للترميم، ومكتبة تخصصية، ومتحفا، وقاعة للمؤتمرات والمعارض. إن طموحنا ليس أن يكون المركز كبيرا بحجم ممتلكاته فقط، بل أن يكون موثوقا بدقة أعماله، وأن يسهم في تقديم النجف إلى العالم بوصفها مدينة علم وفكر وحوار ومواقف إنسانية وحضارية.

■ ١٠. إنشاء شبكة مشتركة للتراث الحوزوي

السؤال: ألا ترون أن الوقت قد حان لإنشاء شبكة مشتركة للتراث الحوزوي تجمع المؤسسات العلمية والتوثيقية في الحوزتين العلميتين في النجف الأشرف وقم المقدسة، بحيث تتولى حصر الوثائق والمخطوطات والصور التاريخية، وتوثيق التاريخ الشفاهي، ورقمنة هذا التراث العلمي المشترك، وإتاحته للباحثين؟ وإذا كنتم تؤيدون هذه الفكرة، فما الدور الذي يمكن أن يضطلع به مركزكم؟

الجواب: نعم، نرى أن الوقت قد حان لإنشاء شبكة علمية مشتركة للتراث الحوزوي، بل إن تأخير مثل هذا المشروع قد يؤدي إلى ضياع المزيد من الوثائق والمخطوطات والشهادات الشفوية.

فالتراث العلمي للحوزات لم يعد موجودا في مدينة واحدة أو دولة واحدة، بل هو موزع بين النجف وقم ومشهد وكربلاء وبغداد وطهران وأصفهان ولبنان والهند وباكستان ودول أخرى. وقد توجد أوراق العالم الواحد أو مراسلاته موزعة بين عدة



■ تقديم

في الحلقة الأولى من هذا الحوار،

تحدث سماحة الشيخ محمد الكرباسي عن ظروف تأسيس مركز النجف الأشرف للتأليف والتوثيق والنشر، ورسالة المركز، وخصائصه، وأبرز مشاريعه، وما يضمه من كنوز وثائقية ومخطوطات وإصدارات علمية أسهمت في حفظ جانب مهم من الذاكرة العلمية لمدينة النجف الأشرف.

وفي هذه الحلقة، يواصل سماحته الحديث عن رؤية المركز لمستقبل التوثيق الرقمي، وآفاق التعاون بين الحوزتين العلميتين في النجف الأشرف وقم المقدسة، والفرص المتاحة أمام الباحثين، إضافة إلى رؤيته لمستقبل المركز، ومشروع إنشاء شبكة مشتركة لحفظ التراث الحوزوي، بوصفه أحد المشاريع الحضارية التي من شأنها تعزيز التعاون العلمي وصيانة الذاكرة المشتركة للأمة.

■ ٦. التوثيق الرقمي ورؤية المستقبل

السؤال: في ظل التطور المتسارع في التقنيات الرقمية، كيف يوظف المركز الوسائل الحديثة في حفظ الوثائق ورقمنتها وتوثيق التراث وإتاحته للباحثين؟ وما خططكم المستقبلية في هذا المجال؟

الجواب: كان الحفظ الرقمي حاضرا في فكرة المركز منذ بداياتها الأولى؛ لأن المشروع بدأ أساسا بتصوير المخطوطات وحفظها على الأقراص الليزرية، في وقت لم تكن فيه وسائل الرقمنة منتشرة كما هي اليوم.

ويعمل المركز حاليا على تصوير الوثائق والمخطوطات والصور بأجهزة رقمية مناسبة، ثم تصنيفها وفهرستها وحفظها في أكثر من نسخة، لتقليل خطر الفقد أو التلف. كما نسعى إلى ربط كل مادة بمعلوماتها الأساسية، مثل اسم المؤلف أو المرسل والمرسل إليه، والتاريخ، والموضوع، والمكان، ومصدر الوثيقة، والحقوق المتعلقة بها.

ومن خططنا المستقبلية إنشاء قاعدة بيانات إلكترونية أكثر شمولاً، تتيح البحث في فهارس الوثائق والمخطوطات والصور، وإطلاق بوابة رقمية يستطيع الباحث من خلالها معرفة ما يمتلكه المركز، وطلب المادة التي يحتاج إليها وفق الضوابط العلمية. كما نطمح إلى تطوير وسائل الحفظ الحيثيائي، وإنشاء مختبر متخصص في صيانة الوثائق والمخطوطات، وتدريب كوادر شابة على الفهرسة والترميم والتصوير الرقمي، والاستفادة من التقنيات الحديثة في قراءة الخطوط القديمة، والتعرف على الأسماء والموضوعات، مع بقاء الإشراف العلمي البشري أساسا في عملية التوثيق. ومن المهم كذلك التعاون مع المؤسسات المتخصصة لتوحيد معايير الفهرسة الرقمية، حتى لا يبقى كل مركز يعمل ضمن نظام منفصل يصعب الربط بينه وبين أرشيفات المؤسسات الأخرى.

■ ٧. آفاق التعاون مع الحوزة العلمية في قم:

السؤال: تمثل الحوزتان العلميتان