

مقالة

جرائم إسرائيل في فلسطين: مأساة تتجدد

علي رضا مكتب دار؛ رئيس التحرير

! الأبحاث و المقالات المنشورة لا تعبر عن رأي «الأفاق» بالضرورة ، بل تعبر عن رأي أصحابها



الاستيطان والاحتلال الإسرائيليانتهاكا صريحاً للقانون الدولي، بما في ذلك قرارات مجلس الأمن الدولي واتفاقيات جنيف الاربعة التي تحظر الاستيطان في الأراضي المحتلة.

عرقلة عملية السلام: يعتبر الاستيطان والاحتلال عائقاً سياسياً أمام عملية السلام بين فلسطين، يُشير الاحتلال عادة إلى الاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية، بما في ذلك القدس الشرقية والضفة الغربية وقطاع غزة. هذا الاحتلال بدأ في عام 1967 بعد حرب الأيام الستة. عندما احتلت النظام الإجمالي الإسرائيلي الأراضي المذكورة.

المستوطنات:

تعتبر المستوطنات الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة مستوطنات إسرائيلية بُنيت على الأراضي التي تديرها إسرائيل. تقوم إسرائيل ببناء هذه المستوطنات واستيطانها بالمستوطنين الإسرائيليين على أراضي فلسطينية تحتها، وغالباً ما تعتبر هذه المستوطنات غير قانونية بموجب القانون الدولي.

ينظر الكثيرون إلى المستوطنات الإسرائيلية على أنها عائق رئيسي أمام عملية السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين، وهي قضية محورية في النزاع القانوني بموجب القانون الدولي. يُعدّان موضوعات مثيرة للجدل على الساحة الدولية لعدة أسباب:

انتهاكات حقوق الإنسان: تشمل الأنشطة الاستيطانية الإسرائيلية انتهاكات لحقوق الإنسان لفلسطينيين، بما في ذلك الاستيلاء على الأراضي الفلسطينية المظلوم، ولا يزال التهجير القسري وقيود الحركة، مما يثير قلق المجتمع الدولي. تعتبر انتهاكات القانون الدولي؛ يعتبر

اطلقت العتبة العباسية المقدسة متمثلة بقسم الشؤون الفكرية والثقافية

مسابقة الامام المجتبي ﷺ للقصة القصيرة

وخارجة المشاركة في المسابقة.

6- أن تكون لغة القصة عربية فصيحة، وتتوافق مع المنهج الأدبي في الكتابة، وأن تكون معبرة ودالة، وسليمة من الناحية اللغوية، وتنطبق عليها الشروط والضوابط المعتمدة في كتابة القصة القصيرة.

7- القبول بنتائج التحكيم، وعدم الاعتراض عليها، إذ ستقدم القصص المشاركة إلى لجنة تحكيم مختصة مكونة من عدد من الأساتذة المختصين بالجانب الأدبي لاختيار النصوص الفائزة.

8- عدد كلمات القصة لا يقل عن (500) كلمة.

9- تُرسل المشاركات مطبوعة بنوع الخط (Simplified Arabic) وبحجم (16) لل عنوان، و (14) للمتن.

10- إرسال السيرة الذاتية، وتحتوي على عنوانات الأعمال السابقة، وتتضمن أيضاً: الاسم الثلاثي، التولد، العنوان الكامل، رقم الهاتف، صورة شخصية حديثة).

11- سيتم استبعاد النصوص التي لا تلتزم بالشروط أعلاه من الاشتراك في المسابقة.

12- تؤول حقوق الملكية الفكرية للقصة بعد تقديمها إلى العتبة

كارثية على السكان والبنية التحتية في القطاع.

الحصار يشمل عدة جوانب:

■ الحدود البرية والبحرية:

يتم فرض إغلاق شامل على حدود قطاع غزة البرية والبحرية، مما يعني أن السكان لا يستطيعون الوصول إلى العالم الخارجي سوى من خلال معابر محدودة تديرها إسرائيل أو مصر. هذا يعرقل حركة السلع والأشخاص بشكل كبير ويقيّد الوصول إلى الخدمات الضرورية.

■ التجارة والاقتصاد:

يؤدي الحصار إلى قيود شديدة على التجارة والاقتصاد في قطاع غزة، مما يجعل من الصعب على السكان تأمين السلع الأساسية وتحقيق الرخاء الاقتصادي. تقوم الكيان الصهيوني بفرض قيود على مدى دخول وخروج البضائع والسلع، مما يؤثر على القطاع الخاص ويضعف البنية الاقتصادية في المنطقة.

■ الوصول للخدمات الأساسية:

يؤثر الحصار على قدرة السكان على الوصول إلى الخدمات الأساسية مثل الكهرباء والمياه والرعاية الصحية. تقوم الكيان الصهيوني بفرض قيود على استيراد الوقود والمواد اللازمة لتشغيل محطات الطاقة، مما يتسبب في انقطاعات متكررة للكهرباء. هذا يؤثر بشكل كبير على حياة السكان اليومية ويؤدي إلى تدهور الأوضاع الصحية والاجتماعية.

■ التعليم والثقافة:

يعوق الحصار جهود تطوير التعليم والثقافة في قطاع غزة، حيث تواجه المدارس والجامعات صعوبات في توفير الموارد الضرورية والمعدات التعليمية. كما تمنع إسرائيل بشكل متكرر دخول الطلاب والمعلمين من وإلى القطاع، مما يؤثر على جودة التعليم والفرص التعليمية. بشكل عام، يعتبر الحصار على قطاع غزة مسألة إنسانية خطيرة، حيث يعيق حياة السكان ويضعفهم في وضع صعب يصعب التعامل معه. تطالب العديد من المنظمات الإنسانية والدول برفع الحصار وإنهاء العوائق التي تمنع السكان من ممارسة حياتهم بحرية وكرامة.

■ الجزء الرابع: الاعتقالات التعسفية وانتهاكات حقوق الإنسان

الاعتقالات التعسفية وانتهاكات حقوق الإنسان من جانب إسرائيل تشكل جزءاً من الواقع الذي يواجهه الفلسطينيون في الأراضي المحتلة وخاصة في الضفة الغربية وقطاع غزة. تتضمن هذه الانتهاكات عدة

أنماط من القمع والانتهاكات التي تؤثر على السكان الفلسطينيين بشكل مباشر، من بينها:

■ الاعتقال التعسفي:

يتم توثيق العديد من الحالات التي يتم فيها اعتقال الفلسطينيين دون محاكمة عادلة أو إجراءات قانونية سليمة. يُعتقل الفلسطينيون من جميع الأعمار بما في ذلك الأطفال والشباب وال كبار، ويتم توجيه اتهامات لهم تتعلق غالبًا بالنشاط السياسي أو المقاومة ضد الاحتلال الصهيوني. كما يتعرض الفلسطينيون للاعتقالات التعسفية خلال الحملات العسكرية أو الاقتحامات التي تنفذها إسرائيل في المناطق الفلسطينية.

■ انتهاكات خلال الاعتقال:

يتعرض الفلسطينيون المعتقلون لممارسات قاسية وانتهاكات خلال فترة اعتقالهم، بما في ذلك التعذيب والمعاملة القاسية والإهمال الطبي. تقارير منظمات حقوق الإنسان توثق حالات انتهاكات الحقوق الإنسانية التي يتعرض لها المعتقلون الفلسطينيون من قبل السلطات الإسرائيلية.

■ الاعتقال الإداري:

يمارس الاحتلال الإسرائيلي سياسة الاعتقال الإداري، وهي إجراء يسمح للسلطات الإسرائيلية بالاحتفاظ بالفلسطينيين لفترات طويلة دون توجيه تهم محددة أو محاكمتهم. تُستخدم هذه السياسة باستمرار لقمع النشاط السياسي والمقاومة الفلسطينية.

■ انتهاكات حقوق الأطفال:

يتعرض الأطفال الفلسطينيون لانتهاكات خاصة وسوء معاملة أثناء اعتقالهم، حيث يتم توثيق حالات التعذيب والتحقيق القاسي بشكل متكرر. يتم اعتقال الأطفال بشكل مخالف للقانون الدولي الذي يحمي الأطفال من الاعتقال والاحتجاز غير القانوني.

يجب أن يكون الحماية من الاعتقالات التعسفية وانتهاكات حقوق الإنسان جزءاً من جهود المجتمع الدولي لحماية حقوق الإنسان وتحقيق العدالة وإنهاء النزاع في الشرق الأوسط.

الخاتمة:

إن مقالنا هذا يهدف إلى فتح نافذة على الوضع الحالي في فلسطين، وإلى تسليط الضوء على الجرائم التي ارتكبتها إسرائيل ضد الفلسطينيين على مر السنين. يهدف أيضاً إلى تشجيع القراء على التفكير بعمق في هذه القضية المعقدة والسعي لتحرير فلسطين من أيدي المحتلين.

السنة الثانية
الـ ٦٠
الإثنين ٢٨ رمضان ١٤٤٥ هـق
٨ صفحات

Ofogh-e Hawzah Weekly

مركز إدارة الحوزات العلمية
المشرف: رضا رستمى
مدير التحرير: على رضا مكتب دار بمساعدة الهيئة التحريرية
هاتف: ٠٥٣٨ ٣٣٩٠٠٥٣٨ ٢٥ ٩٨+
فاكس: ٠٥٣٣ ٣٣٩٠١٥٣٣ ٢٥ ٩٨+
ص. ب: ٤٣٨١/٣٧٨٥
العنوان: قم، شارع جمهوري، زقاق ٢، رقم ١٥
الموقع: www.ofoghhawzah.ir
البريد الإلكتروني: info@ofoghhawzah.ir
تصميم:مرتضى حيدري أهنگري ء مسئول الطبع:مصطفى اويسى
طباعة: صميم ٣٣٣٣٧٧٧ ٢١ ٩٨+

شعر وقصيدة



•حميد حلمي البغدادي

يوم القدس العالمي

يا قدسُ نَفْدِيكَ القُلُوبَ الحَانيه لا دُمْتُ في أَسْرِ الجيوشِ الغَازِيه سَرَقُوا الدِيَارَ الوارِثاتِ ثَمَّارُها وَعَتُوا وكلَّ خِصَالُهم مَتَعَالِيَه قَتَلُوا الأَهلَالي دَمَرُوا زَيَوتَها واستَمَلَكُوا الأمَواه وهِي جَوارِيه واستفردوا الأَقصى وكلَّ مَعالمِ وبَنِي الدِيَارِ وذَكَرِياتِ هادِيَه عاثُوا فسادًا واقتَفَى آثارَهم شَبَّهَ الرِجالَ تَتَبَعُوهم ماشِيه أَبَدُوا لَهم دَلَّ الخُنعُ لأَهم ففَقَدُوا المِبادِئُ والخِصالَ السامِيه واستَبَدَّها بالخِزائِنِ ظَنَمُهم أَنَّ تَمسِخَ العِزِّ الدِراهمِ واقِيَه تالِله خابَ صَنِيعُهم مِن زُمَرَه طَلَبُوا السَّرابَ وموعِداتِ واهِيه نَبَذُوا الأَياهَ الصائِنينَ تُفَوِّزُهم وَعَدُوا بِبُيُوتِ السَّباعِ السَّابِرَهِ يَتَدَاوِلُونُ خَزَعِلايَتِ فَجَّهَ عَمِيَتْ وآيَاتُ العَقيدَهصافيَه قَد نابِذُوا (الإِسرائ) فَخَزَ مُحَمَّدٌ وَمَنازِلَ طَهَّرَتْ بِأَعظَمِ دَاعيَه باغَاوا الكِرامَهَ والدِيارَ وأَهلَها والقدسُ تَصَرَّحُ مِن يَفْكَ وَثاقِيَه ضَوتُوا المَحارِمَ قِبَلَهَ مَسجُونَهَ مِن قَبلِ أَنَّ تَنهارَ وهِي مُعايِنَه ضَهيُون يَهْدُمُ أَشْها وأَساسُها وذَوى القُصورِ العَماراتِ طَابعِها هَم يَحْذُمُونُ الغاصِبينَ اجْشَهَ كَفي يَسْتَبِيحُ الغاصِبونَ عَلايَه يَذكُونُ نِيرانًا تَبِيدُ مِرابِعاَ لِلرافِضينَ تَنارِلاتٍ واطِيَه قَتَلُوا بَنِي الإِسلامِ دُونَ جَريِرَه حَزَفُوا بِلادَ المُؤمِّمينَ الهانِيَه رَفَدُوا الدَواعِشَ بالمَحارقِ فَتَنَهَ شَأْنَ المِرَبِّي لِلذَّئابِ العالِويَه يا مُسلمينَ تَعاوَنوا وتَكاثَفا وتَذكَّروا القدسُ المَحاطُ بِعادِيَه في جُمعَه الغُفرانِ آخِرَ جُمعَه رمضانَ يَهتَفُ بالشُعوبِ الرَاقِبَه هُوَ ذا نداءُ إِمامِ ثَوْرَه عِزَه نَجَلَ النَبِيَّ وَخُجَّهَ المَغانِيَه صَعَدَتْ بِهِ إِيرانَ رايَه نَهَضَ فَصدى الحِمينيَّ المُقدَّسِ واعِيَه قالَ : انقَذُوا الأَقصى وأَوَّلَ قِبَلَه حَتى بيَوتِ المُعَظَّوَنَ بِغاشِيَه فَيُعزِّدُ الزَيتونَ في أَرْجائِها والغازُ يُنشدُ للمُروحِ الباكِبه لِلفاقِدِينَ دِيارَهمُ وحقوقَهم لِلنَّائِرِينَ عَلى الأَعادي الجانِيَه ما زالَ صَوتُ الحَقِّ يَصُدُخُ عالِيًا والخامَئِيُّ العَظِيمُ مُنادِيَه يُنبِيكُ أَنَّ الغاصِبينَ ضَعافُنَ وَكَتابُي صَدَقَتْ إِلَيهم ماضِيه ما كانَ يومُ القدسِ مُحضَ تَظاهِرُ فالقدسُ لَن يَبقِى رَهينَه طَاغِيَه للقدسِ يومُ عَالمِيٍّ تَلتَقِي فيهِ الشُعوبُ بِلافتاتٍ شاكِيَه لَتَقولَ: يا صَهيونَ أَخْرِجِ صَغارًا هادِي فلسطينَ الحَبيبَه غاليَه لا بَدَ مِن طَردِ الغَزاةِ جَرائِمًا مِن موطنٍ الأَحبابِ والمَتَاحِيَه القدسُ هَوى الواهِبينَ مُحَبَه لا مِثْلُ "إِسرائِيل" تَفنَكُ ضارِيه

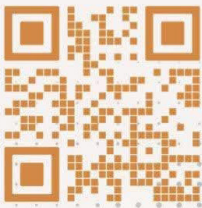


العتبة العباسية المقدسة

تطلق مسابقة

المجتبى ﷺ لى الثقافية

للقصة القصيرة



يحتوي الرمز (QR) شروط وجوائز المسابقة