



## الاجتهاد عند الشيعة وتاريخه لدى مدرسة أهل البيت

الكاتب: محمدعلي التسخيري

الأبحاث و المقالات المنشورة لا تعبر عن رأي «الآفاق» بالضرورة، بل تعبر عن رأي أصحابها



**الخلاصة:** تتناول المقالة "الاجتهاد عند الشيعة وتاريخه لدى مدرسة أهل البيت" لمحة تاريخية عن تطور الاجتهاد في الفقه الشيعي. يبدأ الكاتب بتوضيح أن عملية الاجتهاد كانت مصاحبة لعصر المعصومين مع قلة الحاجة إليه في زمنهم. بعد غيبة الإمام المهدي، تفتحت الذهنية الأصولية لدى الشيعة وبدأ الاجتهاد في التطور لمواجهة التحديات الفكرية والفقهية. المقالة تتناول العوائق التي واجهت مسيرة الاجتهاد مثل الحركة الإخبارية وتأثير الشخصيات الكبيرة مثل الشيخ الطوسي. في النهاية، يوضح الكاتب أن الاجتهاد في الفقه الشيعي ضروري لمواكبة التحولات والتطورات المستمرة في الحياة.

بعد أن يعرف الاجتهاد بأنه: "بذل الجهد في استخراج الأحكام الشرعية".

ويرى الشهيد مرتضى المطهري أن روح التقارب كانت سائدة رغم الخلاف، فيمجرد أن يفتح باب التقارب يتسع مفهوم مثلاً يتم التقارب بشكل طبيعي، والاجتهاد أحد موارده، والاجماع كذلك فإن مدرسة أهل البيت ترفض النظر للاجماع حجة برأسه ولكنها طرحته وقبلته بعد اتساع مفهومه لشمول الاجماع الكاشف عن رأي المعصوم. ومن ذلك اعتبار الأدلة أربعة قياساً على الأدلة الأربعة لدى المدرسة السنية، ولكن بتبديل القياس أو الاجتهاد إلى العقل ولكن في أحكامه القطعية الكاشفة عن الحكم الشرعي عبر قاعدة التلازم.

والملاحظ أن علماء الإمامية الذين حملوا على الاجتهاد كانوا - كما هو الظاهر - يطبقون عملية الاجتهاد بمعناها الأعم.

والملاحظ أن المسيرة الاجهادية الممتدة والمفتوحة لدى مدرسة أهل البيت واجهت بالإضافة للعقلة السابقة الناشئة من شيء من الخلط بين المفهومين العام والخاص للاجتهاد واجهت حالتين أخريين كادت الثانية منهما تصف بالمسيرة الاجتهادية على الاطلاق وتغلغل الباب تماماً.

فكانت الفترة التي تلت حياة شيخ الطائفة، فقد كانت عظمة هذا الرجل ومؤلفاته وشخصيته مسيطرة إلى الحد الذي امتنع معه العلماء بعده من اظهار أي نظر جديد. وكان هذا الوضع سائداً حتى بزغ نجم العالم الجليل ابن إدريس الحلبي فراح يتحدى ذلك الوضع ويسدي بذلك خدمة كبرى لمسيرة الاجتهاد.

فكانت الحركة الإخبارية التي بدأت منذ حوالي أربعة قرون على يد الشيخ الملا أمين الاسترآبادي الذي استطاع أن يجذب إليه بعض العلماء وقد امتازت مدرسته بالوقوف ضد حجبة الحكم العقلي مطلقاً ورفض الاجماع بل وحتى التوقف عن العمل بالظواهر الكتابية إلا إذا فسرتها الله بن عبد الرحمن الزبيري الذي أسماه "الاستفادة في الطعون على الأوائل والرّد على أصحاب الاجتهاد والقياس"، وصنّف إسماعيل بن علي النوبختي في عصر الغيبة الصغرى كتاباً في الرد على الاجتهاد، كما ذكر الرجالي الشيعي المعروف النجاشي في كتابه.

ويرى أستاذنا الشهيد الصدر أنّ الكلمة ظلت هكذا حتى رأينا المحقق الحلبي المتوفى سنة (٦٧٦ هـ) في كتابه "المعارج" يفرق بين المفهومين

الوحيد البههاني وغيره ممّا فتت هذا المسلك ولم يعد له وجود - إلا نادراً - بعد أن كاد يشيع الجمود والانحراف بالمسيرة الفكرية الصاعدة.

وجاءت الضربة القاضية له على يد المرحوم الشيخ الأنصاري أعلى الله مقامه.

**ملاحظات حول المرجعيات الشيعية عبر الزمن وفي الوقت الحاضر**

بعد أن انتهى عصر الغيبة الصغرى للإمام المهدي حيث كان السفراء الأربعة يمثلون الوسائط المباشرة بينه وبين الشيعة وبدء عصر الغيبة الكبرى بدأت في الحقيقة مسيرة الاجتهاد الشيعية بعد أن كانت تعتمد على الأئمة من أهل البيت، فلا يجد العلماء حاجة ماسة إلى الاجتهاد إلا في الحالات التي لا يتسنى فيها الاتصال بالمعصوم، وتشكلت شيئاً فشيئاً المرجعيات الشيعية بشكل طبيعي.

**الملاحظة الأولى**

إنّ لفظ المرجعية لم يكن متداولاً بشكل عام إلا في العصور الأخيرة.

**الملاحظة الثانية**

إنّ قوّة الشخصية وقدرتها الفكرية وأحياناً التنظيمية هي التي كانت تفرض نفسها على الساحة لا أن هناك منصباً يملؤه أكفأ الأشخاص بشكل طبيعي.

**الملاحظة الثالثة**

في حالة تعدد الاتجاهات أو تعدد الشخصيات اعتاد الشيعة على تعدد المرجعيات ولم يجدوا في ذلك أي حرج. وهذا أمر شهدناه في العصر الحاضر. ولا نجد فيه ضيراً مادام الأمر في حدوده الضيقة (الاجتهادية أو الشخصية) أما إذا عبر إلى الساحة الاجتماعية فإنّ المرجعية إما أن تتصدى للقيادة أو أن توكل المرجعيات الأمر إلى الولي المنتخب للقيادة، وتبقى في إطار التقليد والاجتهاد الحر.

**الملاحظة الرابعة**

إنّ التفريع الفقهي المنظم والبحث الأصولي العلمي بدأ بعد تحقق الغيبة الكبرى لأنّ الشيعة لم يكونوا بحاجة ماسة إليهما في زمان الأئمة أو نوابهم الخاصين الذين كانوا يتصلون بهم باستمرار.

وبعد ذلك بدأ عصر التدوين ماراً بمرحلة تجميع المصادر والروايات إلى الحد الممكن حيث صدر كتاب "الكافي" للمرحوم الكليني وكتاب "من لا يحضره الفقيه" للمرحوم الصدوق - وهي مرحلة تركزت بعد ذلك - حينما اكتشفت مصادر جديدة للروايات من جهة وتمّ التركيز على الإخبار وساد اتجاه الإخباريين فتمّ إصدار موسوعات حديثة جامعة من أمثال "وسائل الشيعة" للشيخ الحر العاملي و"بحار الأنوار"

للشيخ المجلسي و"الوافي" للفيض الكاشاني.

**الملاحظة الخامسة**

إنّ التفاعل بين المسيرتين السنية والشيعة مرّ بفترات قوة وضعف. فقد كان على أشده في عصر الأئمة الكبار، واستمر قوياً في عصر الفقيهين القديمين ابن عقيل وابن الجنيد - كما يسمّيها المرحوم ابن فهد الحلبي - حيث قبلها بعض المسلمات الإخبارية.

لدى المذاهب السنية كالقياس، ولكن العلماء التالين كالشيخ المفيد والسيد المرتضى وغيرهما رفضوا ذلك لأنه لا يتسجم مع اتجاهات فقه الإمام الصادق وناقشوه بشكل علمي.

فالتعامل العلمي هو المنهج، والحق هو المتبع دون تعصب أو تكفير. وقد ذكر بعض الكتاب أن بعض علماء الشيعة الذين خلفوا الشيخ الطوسي كان يعمل بالإجماع الذي ينقله مالك عن أهل المدينة في موطنه لكشفه عن رأي المعصوم.

وهذا التعامل العلمي الموضوعي موروث من تعامل أئمة أهل البيت أنفسهم وهو الذي جعل أربعة آلاف طالب يلتفون حول الإمام الصادق ينهلون من علومه وفيهم كثير من غير الشيعة، وقد روت كتب أهل السنة ما يقرب من إثني عشر ألف حديث عن أهل البيت.

وهذا التعامل العلمي الموضوعي موروث من تعامل أئمة أهل البيت أنفسهم وهو الذي جعل أربعة آلاف طالب يلتفون حول الإمام الصادق ينهلون من علومه وفيهم كثير من غير الشيعة، وقد روت كتب أهل السنة ما يقرب من إثني عشر ألف حديث عن أهل البيت.

وهذا التعامل العلمي الموضوعي موروث من تعامل أئمة أهل البيت أنفسهم وهو الذي جعل أربعة آلاف طالب يلتفون حول الإمام الصادق ينهلون من علومه وفيهم كثير من غير الشيعة، وقد روت كتب أهل السنة ما يقرب من إثني عشر ألف حديث عن أهل البيت.

وهذا التعامل العلمي الموضوعي موروث من تعامل أئمة أهل البيت أنفسهم وهو الذي جعل أربعة آلاف طالب يلتفون حول الإمام الصادق ينهلون من علومه وفيهم كثير من غير الشيعة، وقد روت كتب أهل السنة ما يقرب من إثني عشر ألف حديث عن أهل البيت.

وهذا التعامل العلمي الموضوعي موروث من تعامل أئمة أهل البيت أنفسهم وهو الذي جعل أربعة آلاف طالب يلتفون حول الإمام الصادق ينهلون من علومه وفيهم كثير من غير الشيعة، وقد روت كتب أهل السنة ما يقرب من إثني عشر ألف حديث عن أهل البيت.

### الملاحظة السادسة

إنّ تحديد المصطلحات وعدم تحديدها لعباً دوراً مهماً في تكوين الاتجاهات المختلفة والمتعارضة إلى حد الطرد أحياناً. وهو آفة هذه النزاعات الفكرية دائماً، وكمثال على ذلك نجد أن مصطلحات الاجتهاد والعقل والإجماع وعدم وضوحها تركت آثاراً سلبية وربما خلقت اتجاهات متعارضة كان لها أن لا تحدث لو تمّ توضيحها بدقة.

### الملاحظة السابعة

وقد لعبت عوامل الزمان والمكان والسياسة دوراً كبيراً في تلون هذه المسيرة وتوحدتها أو تمزقها ونجد بعض الأمثلة في:

١. نمو علمي الفقه والأصول بعد عصر الأئمة.

٢. تعاظم المرجعية الشيعية زمن البويهيين.

٣. نكسة الشيخ الطوسي بعد مجيء السلجوق وقائدهم (طغرل بك) ثم انتقال الشيخ الطوسي إلى النجف.

٤. دور القائد "خدا بنده" في دعم العلامة الحلبي بعد أن أفتنه العلامة فاعتنق التشيع.

٥. دور الصوفيّين في تقوية الفقه الشيعي ثم في تشجيع الحركة الإخبارية.

٦. دور عامل المكان في تقوية الشيخ المفيد، وفي هزيمة الحركة الإخبارية على يد الوحيد البههاني.

### الاستنتاج

أنّ للاجتهاد عند الشيعة مفهومين: عام وخاص، وأنه ضروري، ما دام في الأرض إنسان، يعمل الإسلام على قيادته نحو السعادة، وأن هناك عوامل أغلقت باب الاجتهاد، ولكن مراجع الشيعة سعوا ما بوسعهم أن يجتهدوا في استنباط الأحكام الشرعية وإعطاء الحكم الإلهي للمسألة المتبلت بها.

### انتهت

المصدر: التسخيري، محمد علي، حول الشيعة والمرجعية في الوقت الحاضر، نشر المجمع العالمي لأهل البيت، الطبعة الثانية، ١٣٢٦ هـ.

### تعريف بكتاب

الضوابط الرصينة التي سطروها على مر الزمان؛ فجاء هذا الكتاب دفعا لعوامل اللبس والوضع التي ذكرت في البحث، مع قراءة حديثة للنص الديني تتسجم مع معانيه الواقعية، وكل ذلك ضمن المنهج العقلي والنص الديني المنضبط.

صدر عن مؤسسة الدليل للدراسات والبحوث كتاب "صورة المهدي بين التراث ومخيل الحدائين" للباحث الدكتور عدنان هاشم الحسيني مسؤول وحدة الفكر الإمامي في المؤسسة، الذي ناقش فيه بأسلوب منطقي بعض ما تعرض إليه كتاب "صورة المهدي المنتظر في المتخيل الإمامي الثاني عشر".

هذا الكتاب يمثل نقداً لما جاء من متنبات في كتاب "صورة المهدي المنتظر في المتخيل الإمامي الثاني عشر"؛ إذ تصرّح فيها مؤلفته أن ما ذكره علماء الإمامية في كتبهم الحديثة ما هو إلا صناعة تخيلية (مخيلية) ذات أنماط تقنية معينة اتبعتها أولئك العلماء، غاضة النظر عن

