

... تَصَدَّقُوا عَلٰی فُقَرَانِكُمْ وَمَسَاكِينِكُمْ وَوَقِّرُوا كِبَارَكُمْ وَارْحَمُوا صِغَارَكُمْ وَصِلُوا اَرْحَامَكُمْ وَاحْفَظُوا اَلْسِنَتَكُمْ وَغَضُّوا عَمَّا لَا يَحِلَّ النَّظَرُ اِلَيْهِ اَبْصَارَكُمْ وَعَمَّا لَا يَحِلُّ الْاِسْتِمَاعُ اِلَيْهِ اَسْمَاعَكُمْ وَتَحَنَّنُوا عَلٰی اَيِّتَامِ النَّاسِ يَتَحَنَّنْ عَلٰی اَيِّتَامِكُمْ...

در ماه مبارک رمضان... به نیازمندان و بینوایان تان صدقه بدهید؛ به بزرگان خود احترام و بر کوچک‌های‌تان ترخم و به بستگان تان نیکی کنید؛ زبان‌تان را نگه دارید؛ چشم‌های‌تان را از آنچه نگاه به آن حلال نیست، بپوشانید؛ گوش‌های‌تان را از آنچه شنیدنش حلال نیست، فرو بندید؛ به یتیمان مردم، محبت کنید تا بر یتیمان شما محبت ورزند....

خطبه شعبانیه



تأکید آیات عظام جوادی آملی و سبحانی در پیامی به آیین افتتاحیه سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم

بازگشت عملی به معارف عزت‌آفرین قرآن یگانه راه مقابله با هجمه‌های فرهنگی

سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم با پیام آیات عظام سبحانی و جوادی آملی و با شعار «ایران در پناه قرآن» از اول اسفند در مصلای امام خمینی ﷴ تهران آغاز به کار کرد و با بیش از هفتاد غرفه تخصصی و بخش‌های متنوع پذیرای علاقه‌مندان است.

بیش از گذشته با نور قرآن روشن سازد.

والسلام علیکم ورحمة الله وبرکاته.

جعفر سبحانی

• **قرآن تنها کتابی که**

برای همه انسان‌ها در تمام اعصار پیام دارد

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی اسراء، حضرت آیت‌الله جوادی آملی در بیاناتی که در مراسم افتتاحیه سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم نیز پخش گردید، گفتند: قرآن تنها کتابی است که برای همه انسان‌ها در تمام اعصار پیام دارد.

ایشان بیان داشتند: قرآن کریم نه‌تنها در بسیاری از آیات فرمود، قرآن کتاب جهانی است و برای جهانیان پیام دارد، بلکه آن پیام را در مانده و مادیه علمی بیان کرده است. اگر کتاب جهانی است که است، اگر برای جهان پیام دارد که دارد، باید مانده و مادیه‌اش جهانی باشد. تنهاچیزی که جهانی است و مشترک بین گذشته و آینده است، مسئله فرهنگ است؛ انسان بدانند از کجا آمد، به کجا می‌رود، در چه شرایطی است، نظام سپهری چیست، روح انسان چیست، جامعه چیست.

معظم‌له بیان داشتند: در قرآن کریم دو بخش از علوم یادآوری شده است: یکی علوم متعارف است که «وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ»، فقه و حقوق و اصول است و امثال آن و بخش دیگر از علوم قرآنی این است که در قرآن یک سلسله مسائلی است که نه در گذشته بود و نه در عصر فعلی هست و هیچ جایی غیر از قرآن بیانگر آن علوم نیست. به وجود مبارک پیامبر(علیه و علی آله آلاَف التحیه و الثناء) فرمود تو با همه نبوغ و فروعی که داشته و داری، اگر قرآن نبود، به آن علوم دسترسی پیدا نمی‌کردی و به جامعه بشری هم می‌فرماید، شما هر چه رشد بکنید و قدرت علمی پیدا کنید، بدون قرآن به آن معارف بار نمی‌یابید.

ایشان ادامه دادند: این قسم دوم از ره‌آورد‌های خاص قرآن کریم است که هم به امت اسلامی بلکه به جهان بشریت این حرف را دارد و هم به پیامبر که صدر و ساقه عالم مهمان او هستند. این مضمون در چند جای قرآن کریم آمده است: گذشته از «وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ» فرمود: «وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ». این «مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ» در ادبیات تازی مشابه تعبیرات فارسی



باز تکرار می‌کنم تصمیم بگیرید در این سی‌روز ماه مبارک رمضان مراقب زبان، چشم، گوش و همه اعضا و جوارح خود باشید و دائماً متوجه باشید این عملی که می‌خواهید انجام دهید، این سخنی که می‌خواهید بر زبان آورید، این مطلبی که دارید استماع می‌کنید، از نظر شرع چه حکمی دارد؟ این آداب اولی و ظاهری صوم است؛ اقلأً به این آداب ظاهری صوم پایند باشید. اگر دیدید کسی می‌خواهد غیبت کند، جلوگیری کنید و به او بگویید: ما متعهد شده‌ایم که در این سی‌روز رمضان از امور محرمه خودداری ورزیم و اگر نمی‌توانید او را از غیبت باز دارید، از آن مجلس خارج شوید.

جهاد اکبر، ص ۳۱–۲۳

است که می‌گوییم: «اگر این نبود شما در هیچ‌جا نمی‌توانستید یاد بگیرید!» فرمود: «وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ»؛ به وجود مبارک پیغمبر(علیه و علی آله آلاَف التحیه و الثناء) هم می‌فرماید: «وَعَلَّمَكَ مَّا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ»؛ خدا چیزی به تو آموخت که برای تو مقدور نبود که بدون وحی آن را یاد بگیری.

معظم‌له با بیان اینکه انسان موجود ابدی است و فرهنگ ابدی می‌خواهد، گفتند: انسان یک موجود ابدی است که هست که هست که هست! یک موجود ابدی فرهنگ ابدی می‌خواهد؛ نه می‌پوسد و نه از هستی خارج می‌شود. درست است که انسان در قبر می‌رود و بدن می‌پوسد، ولی انسان همچنان مسافر است به سوی ابد؛ از دنیا وارد برزخ می‌شود، از برزخ وارد ساهره معاد می‌شود و از آنجا ان‌شاءالله وارد بهشت می‌شود و برای ابد می‌ماند؛ نه سال دارد نه ماه؛ نه زمان دارد نه زمین. انسان یک موجود ابدی است و یک موجود ابدی، فرهنگ ابدی می‌خواهد.

• **«ایران در پناه قرآن» هویت تاریخی و تمدنی ملت ایران است**

سیدعباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی هم در آیین افتتاحیه این دوره از نمایشگاه، با اشاره به شعار سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم با عنوان «ایران در پناه قرآن» افزود: این شعار یک عنوان مقطعی یا صرفاً سیاسی نیست، بلکه پرچمی است که ایران در طول ۱۴ قرن با خود همراه داشته است و بیانگر حقیقتی تاریخی در هویت ایرانیان است.

صالحی در تبیین «خدمات متقابل قرآن و ایران»، نسبت ایرانیان با قرآن را، نسبت دلدادگی و ایمان دانست و گفت: ایرانیان از همان قرون نخستین اسلامی، هر آنچه در توان داشتند در خدمت قرآن قرار دادند. در حوزه قرائت قرآن، چهره‌های شاخصی با اصالت ایرانی نقش‌آفرینی کردند و در همان قرن اول هجری، ایرانیان تازه‌مسلمان‌شده با شور و اهتمام به تعلیم و تلاوت قرآن پرداختند. وی ادامه داد: در عرصه تفسیر نیز شخصیت‌هایی همچون سلمان فارسی و دیگر مفسران ایرانی در قرون نخستین، سهمی مؤثر در تبیین و گسترش معارف قرآنی داشتند که نشان‌دهنده عمق پیوند ایرانیان با کلام وحی است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به تأثیر قرآن بر شکل‌گیری هویت فرهنگی ایران اشاره کرد و گفت: بخش مهمی از هویت ایرانی وامدار شعر و ادب فارسی است و این میراث گران‌سنگ نیز عمیقاً از قرآن الهام گرفته است. شاعرانی چون فردوسی، مولوی، سعدی، حافظ، نظامی گنجوی و عطار نیشابوری هر یک به‌گونه‌ای از مفاهیم و ساختارهای قرآنی تأثیر پذیرفته‌اند و آثار آنان بدون توجه به قرآن قابل تحلیل نیست.

وی تأکید کرد: اگر از ایران و هویت ایرانی سخن می‌گوییم، باید به نقش بنیادین قرآن در شکل‌گیری این هویت اذعان کنیم؛ از ادبیات و هنر گرفته تا فرهنگ عمومی و زیست اجتماعی. صالحی در پایان با قدردانی از دست‌اندرکاران برگزاری سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم ابراز امیدواری کرد این رویداد بتواند جلوه‌ای نو از پیوند تاریخی ایران و قرآن را برای نسل امروز و آینده به نمایش بگذارد.

• **همزمان، در ۲۴ استان نیز نمایشگاه‌های منطقه‌ای و محلی با همین شعار در حال برگزاری است**

حجت‌الاسلام و المسلمین حمیدرضا ارباب سلیمانی، معاون قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز، در مراسم افتتاحیه سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم، ضمن اشاره به شعار امسال نمایشگاه، افزود: هم‌زمان با نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم در تهران، در ۲۴ استان نیز نمایشگاه‌های منطقه‌ای و محلی با همین شعار در حال برگزاری است. این شعار تنها یک عنوان نیست، بلکه جهت‌گیری تمدنی ما و رویکرد هویتی ملت بزرگ ایران است.

موضوعات محوری و قالب‌های اجرایی نمایشگاه

وی به تشریح موضوعات محوری سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم پرداخت و گفت: موضوعات محوری این نمایشگاه عبارتند از قرآن و همبستگی ملی و انسجام اسلامی، قرآن و پیامبر اکرم ﷺ که به مناسبت هزارو پانصدمین سال میلاد آن پیامبر بزرگ، قرآن و امیدآفرینی و نشاط اجتماعی، قرآن و انقلاب اسلامی، قرآن و امام و شهید، قرآن و نماز، قرآن و عرصه بین‌الملل، قرآن و اصلاح الگوی مصرف، قرآن و خانواده و جوانی جمعیت، قرآن و علوم روز، قرآن و عفاف و حجاب، قرآن و امر به معروف و نهی از منکر، قرآن و نهج‌البلاغه، قرآن و صحیفه سجادیه، قرآن و غدیر، قرآن و مهدویت و قرآن و سیره انبیا و اولیای الهی.

وی قالب‌ها و رویکردهای اجرایی نمایشگاه را نیز شامل تولیدات رسانه‌ای و آفرینش‌های هنری، صنایع فرهنگی و خلاق، بازی‌ها و سرگرمی‌های سالم و جذاب و ویژه کودکان و نوجوانان، تازه‌های نشر و عرضه محصولات قرآنی، مطالعات کاربردی و پژوهش‌های مسئله‌محور، آموزش‌های نوین و فناوری‌های جدید و هوش مصنوعی برشمرد.

معاون قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خاطرنشان کرد: این نمایشگاه در قالب دوازده کمیته ستادی و اجرایی، یازده بخش نمایشگاهی و سه بخش فروشگاهی فعالیت خود را ادامه خواهد داد و دارای بیش از هفتاد زیرمجموعه رویداد و غرفه تخصصی است.

- سال بیست و چهارم
- شماره ۸۷۵
- دوشنبه ۴ اسفند۱۴۰۴
- ۱۲ صفحه • ۵۰۰۰ تومان

<div><div> </div></div> <div>صاحب امتیاز: مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه</div>
<div><div> </div></div> <div>مسئول مرکز رسانه و فضای مجازی حوزه‌های علمیه: رضا رستمی</div>
<div><div> </div></div> <div>سردبیر: رمضانعلی عزیزی • با همکاری هیأت تحریریه</div>
<div><div> </div></div> <div>تلفن: ۳۲۹۰۰۵۳۸ • شماره: ۳۲۹۰۱۵۲۳</div>
<div><div> </div></div> <div>صندوق پستی: ۳۷۱۸۵/۴۳۸۱</div>
<div><div> </div></div> <div>نشانی: قم، بلوار جمهوری اسلامی، کوچه ۲، پلاک ۱۵</div>
<div><div> </div></div> <div>پایگاه اینترنتی: www.ofoghhawzah.ir</div>
<div><div> </div></div> <div>پست الکترونیکی: info@ofoghhawzah.ir</div>
<div><div> </div></div> <div>کارشناس فنی چاپ: مصطفی اویسی • چاپ: صمیم (۴۱)</div>

<div><div> </div></div> <div>عطریار</div>
<div>غم‌یار</div>
مهدی علی قاسمی

آمده ماه خدا، حضرت دلدار بیا

از پس پرده، گل حیدر کزار بیا

بی‌تو اصلاً به مناجات صفا نیست که نیست

شده دیوار غمت بر سرم آوار، بیا

بی‌تو ای دوست چه خاکی به سرم ریخته شد

غصه‌ها در دل من گشته تلنبار بیا

آخر این نفس، مرا از تو جدا کرد ولی

آدمد توبه کنم محضر غفار بیا

رمضان آمده و چشم به راحت هستم

ای پناه دل این عبد گنهکار بیا

چقدر خیر رسیده است به من از کرم‌ت

چقدر من شده‌ام بر تو بدهکار، بیا

ترس دارم که بنایی و بمیرم آخر

لااقل لحظه مردن بی دیدار بیا

کاش می‌شد که قدم رنجه کنی مجلس ما

قَسَمْت می‌دهم آقا به علمدار بیا

مادرت منتظر آمدنت هست هنوز

ناله فاطمه بین در و دیوار بیا

روز ها یاد لب جد غربیت هستم

نام او شد به لبم تا دم افطار بیا

نازدانه به لب تشنه ندا سرمی‌داد

ای عمو دوری تو کرده مرا زار بیا

غیرت الله، خبر داشته‌ای بی‌تو چه شد؟

دشمنت برد مرا بر سر بازار بیا

ای عمو خوب ببین صورت من را که شده است

چشمم از ضربه سیلی عدو تار بیا

مدیر حوزه‌های علمیه خواهران خبر داد

تشکیل هفت گردان رسانه‌ای بانوان طلبه

حجت‌الاسلام والمسلمین علیزاده، مدیر حوزه‌های علمیه خواهران در نشست با مدیران استانی حوزه‌های علمیه خواهران، با اشاره به اقدامات صورت‌گرفته در ایام اغتشاشات اخیر، از طراحی یک عملیات فرهنگی تخصصی برای شرایط پسااغتشاش خبرداد و گفت: دراین عملیات که با هدف ارتباط مؤثر با اقشار مختلف جامعه طراحی شد، بیش از پنج‌هزار نفر با موفقیت دوره‌های تخصصی را گذرانده و گواهی قبولی دریافت کرده‌اند.

به گزارش خبرگزاری حوزه، وی با اشاره به تولید محتوای اختصاصی برای این دوره، افزود: ۱۶ ساعت محتوای تصویری و متنی تولید‌شده توسط تیم‌های ترکیبی متشکل از روان‌شناسان، متخصصان علوم سیاسی و کارشناسان رسانه، تاکنون بیش از ۵ هزار بار مشاهده شده است. حجت‌الاسلام والمسلمین علیزاده، رویکرد اصلی این عملیات را مبتنی بر «طیف‌شناسی مخاطب» دانست و خاطرنشان کرد: ما معتقدیم نمی‌توان با یک نسخه واحد با همه مخاطبان ارتباط برقرار کرد. باید بر اساس پایگاه فکری، انگیزشی، عاطفی و کنشی– رفتاری افراد، نوع تعامل را تنظیم کرد.

وی با اشاره به فرآیند صدور احکام برای مبلغان، گفت: برای اولین‌بار قرار است برای این مبلغان، حکم رسمی صادر شود و مرکز مدیریت به این مبلغان حکم خواهد داد.

مدیر حوزه‌های علمیه خواهران، بر لزوم نظارت دقیق بر نحوه فعالیت این مبلغان تأکید کرد و افزود: انتظار داریم این پنج‌هزار نفر بر اساس الگویی که با جمع‌اندیشی و مطالعه طراحی شده و محتوای تخصصی را دریافت کرده‌اند، وارد میدان شوند.

وی از تشکیل هفت گردان بیست نفره رسانه‌ای متشکل از خواهران طلبه خبر داد و گفت: هر گردان یک فرمانده دارد و اعضای آن، توانایی تولید محتوا، توزیع و عملیات میدانی در فضاهای مختلف مجازی را دارند.

حجت‌الاسلام والمسلمین علیزاده، با اشاره به غربال‌گری دقیق این افراد بر اساس معیارهای روان‌شناسی و جامعه‌شناسی، افزود: این خواهران بزرگوار طوری انتخاب شده‌اند که وقتی وارد فضای مجازی می‌شوند، توانایی تأثیرگذاری ویژه دارند.

وی همچنین از طرح تربیت «خبرنگار طلبه» خبر داد و گفت: یک دوره مقدماتی بسیار دقیق و حرفه‌ای برای آموزش خبرنگاری با موبایل طراحی شده است تا یک طلبه خواهر، بتواند در کف میدان، خبر را اخذ و برای مرکز ارسال نماید.