



که با بیانی شیوا و زینب‌وار، حقیقت را در هر محفلی فریاد می‌زند و دانشگاه سیار معارف را اداره می‌کند و همچون حمزه سیدالشهدا^{علیه السلام}، «رزمنده‌ای» دلاور باشد که با سلاح هنر و کلام، به قلب نقاط ضعف دشمن فرهنگی یورش می‌برد. هیئت امروز، زمانی به اوج عزت و تأثیر خود خواهد رسید که بر دو بال نیرومند «تبیین» و «تهاجم» پرواز کند و در آسمان جنگ روایت‌ها، پرچم‌دار ادبیات مقاومت و پاسدار هویت امت باشد.

• پی‌نوشت

- بیانات امام خامنه‌ای در دیدار مداحان اهل بیت ^{علیهم‌السلام}، ۲۲ آذر ۱۴۰۴
- همان.
- قرآن کریم، سوره بقره، آیه ۲۴۲.
- قرآن کریم، سوره نحل، آیه ۴۴؛
- بیانات امام خامنه‌ای در دیدار مداحان اهل بیت ^{علیهم‌السلام}، ۲۲ آذر ۱۴۰۴؛
- همان؛
- همان؛
- سوره فصلت، آیه ۵۳؛
- سیدرضی، محمدبن حسین، نهج‌البلاغه، خطبه ۵۰، تصحیح صبحی صالح، انتشارات هجرت، قم؛
- بیانات امام خامنه‌ای در دیدار مداحان اهل بیت ^{علیهم‌السلام}، ۲۲ آذر ۱۴۰۴
- سوره انفال، آیه ۶۰؛
- بیانات امام خامنه‌ای در دیدار مداحان اهل بیت ^{علیهم‌السلام}، ۲۲ آذر ۱۴۰۴؛
- سوره نحل، آیه ۱۲۵؛
- بیانات امام خامنه‌ای در دیدار مداحان اهل بیت ^{علیهم‌السلام}، ۲۲ آذر ۱۴۰۴ و دراکتش به شعرخوانی مداح خوزستانی، آقای مروانی؛
- همان؛
- سوره آل عمران، آیه ۱۸۷.



عین پیروی از آموزه قرآنی است: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾.^{۱۳} مداح هنرمند، کسی است که با «حکمت» و «موعظه حسنه» و در قالبی زیبا و مؤثر، پیام را منتقل می‌کند، بی‌آنکه حریم اصالت این هنر مردمی و دینی را بشکند.

• ۵. پیوندگر حوزه و جامعه؛

بلندگوی دردهای مردم

هیئت، ریشه در خاک جامعه دارد و نباید از واقعیت‌های آن جدا باشد. رهبر انقلاب با اشاره به شعر مؤثر یک مداح درباره ریزگردهای خوزستان، ظرفیت بی‌نظیر هیئت را برای انعکاس دردهای مردم نشان دادند.^{۱۴} برای ایفای این نقش، مداح نیازمند عمق و بینش است. معظم‌له راه را نشان داده‌اند: «خوشبختانه امروز فضایی زیادی در حوزه‌های علمیه داریم... و جامعه مداح کشور می‌تواند کاملاً از آنها بهره‌برداری کند.»^{۱۵} این پیوند، هم عمق محتوایی کار مداح را افزایش می‌دهد و هم او را به مجری وظیفه‌ای الهی بدل می‌کند که قرآن بر دوش صاحبان علم نهاده: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾. مداح مرتبط با حوزه و جامعه، هم معارف ناب را می‌آموزد و هم صدای مظلومان را به گوش مسئولان می‌رساند.

• سخن‌پایانی

زینب‌وار بگوی، حمزه‌وار بکوب
مأموریت مداح تراز انقلاب، هنری دشوار و در عین حال، باشکوه است. او باید در یک تن، دو نقش تاریخی را جمع کند: همچون حضرت زینب کبری^{علیها السلام}، «مبلغی» شجاع و دانا باشد

از دیار محبت تا سنگر بیان تبیین جایگاه کنشگران عرصه هیئت و مداحی در افق بیانات امام خامنه‌ای

حجت‌الاسلام مصطفی‌محبوب‌زاده

حجت‌الاسلام مصطفی‌محبوب‌زاده

هیئت، همیشه بیش از یک «جمع» بوده است. از دیرباز، گرمای دل‌نشینش پناهگاه دلدادگان بوده و نوای آشنایش، زمزمه‌ای آشنا در گوش جان تشنه معنا؛ اما امروز، در روزگاری که میدان نبرد از خاکریزهای مرزی به گستره بی‌کران ذهن و دل انسان‌ها کشیده شده، این نهاد ریشه‌دار مردمی، رسالتی نو یافته است. در دیداری راه‌گشا و تاریخی، رهبر معظم انقلاب اسلامی در ۲۲ آذر ۱۴۰۴، با جمعی از مداحان و اصحاب هیئت نشستند و افقی تازه را ترسیم کردند.^۱ بیانات ایشان، نشان داد که هیئت امروز، تنها محل اشک و عزا نیست؛ بلکه «دانشگاهی سیار» است که باید بر دوش مداحان هنرمند و آگاه، از کوچه پس‌کوچه‌های شهر تا قلب میدان «جنگ روایت‌ها» حرکت کند. این نوشتار، با بهره‌گیری از گنجینه این بیانات و توشه‌گیری از سرچشمه زلال قرآن و عترت ^{علیهم‌السلام}، می‌کوشد پنج نقش کلیدی مداح تراز و هیئت انقلابی را در این برهه حساس ترسیم کند.

• ۱. استاد دانشگاه سیار؛

تبیین حکیمانه در قالب هنر

امام خامنه‌ای با تشبیه هیئت به «دانشگاه سیار معارف»، نقشی خطیر بر دوش مداح نهاده‌اند. مداح، دیگر تنها خواننده مرثیه نیست؛ او استادی است که باید در کلاس‌های بی‌دیوار هیئت، با زبان شعر و نوا، معارف ناب را آموزش دهد. تأکید معظم‌له بر این است که «تأثیر یک نوحه خوش‌ساخت و خوش‌مضمون، گاهی بیشتر از چند منبر و سخنرانی است.»^۲ و این هنر تبیین، سنتی دیرینه است. قرآن کریم خود را کتاب «تبیین» می‌داند: ﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾^۳ و رسالت پیامبر اکرم ^{صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم} نیز همین روشنگری است: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾^۴ اهل‌بیت ^{علیهم‌السلام} نیز وارثان این منصب هستند؛ احتیاج‌های فراوانی که از اهل‌بیت ^{علیهم‌السلام} در کتب روایی آمده است، نشان از این رسالت دارد. مداح امروز، با پیوند هنر و معنا، ادامه‌دهنده این راه روشن‌گری است.

• ۲. سرباز ادبیات مقاومت؛

در میدان جنگ روایت‌ها

در عصری که دشمن با ابزار رسانه، به جان هویت دینی و تاریخی ملت افتاده، امام جامعه مداحی را به‌صراحت «یکی از پایگاه‌های ادبیات مقاومت» معرفی می‌کنند.^۵ ایشان هشدار می‌دهند: «امروز فراتر از درگیری نظامی... در

• تمدید مهلت

ثبت‌نام جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} تا ۲۲ بهمن

مدیرکل سنجش و پذیرش جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} از تمدید ثبت‌نام آزمون ورودی این مؤسسه علمی حوزوی تا ۲۲ بهمن خبر داد.

به گزارش خبرگزاری حوزه، خانم اشرف‌السادات ارمکان، مدیرکل سنجش و پذیرش جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} درباره جزئیات این خبر، اعلام کرد: پذیرش و ثبت‌نام آزمون ورودی جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} برای سال تحصیلی ۱۴۰۶–۱۴۰۵ تا ۲۲ بهمن سال جاری تمدید شد.

مدیرکل سنجش و پذیرش جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} خاطرنشان کرد: آزمون سطح دو به‌صورت مجازی ۲۷ فروردین ۱۴۰۵ و آزمون سطح سه و چهار به‌صورت حضوری، ۲۸ فروردین ۱۴۰۵ در مراکز آزمون برگزار می‌شود.

وی ادامه داد: نتایج اولیه آزمون ورودی، ۲۰ اردیبهشت اعلام می‌شود و همزمان ثبت‌نام برای مصاحبه نیز آغاز خواهد شد.

ارمکان اعلام کرد: منابع آزمون ورودی سطح دو شامل کتاب «آشنایی با قرآن (جلد چهارم)»، تألیف شهید مطهری^{رحمته‌الله} کتاب «دین و زندگی ۳» پایه دوازدهم رشته علوم انسانی، کتاب «احکام ویژه دختران» پایه دهم رشته علوم و معارف، کتاب عربی پایه دهم تا دوازدهم رشته انسانی و همچنین استعداد تحصیلی می‌شود و نسخه الکترونیکی برخی از منابع نیز در سامانه پذیرش بارگذاری شده است.

معرفی رشته‌های سطح سه جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام}

مدیرکل سنجش و پذیرش جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام}، به برنامه آموزشی سطح سه این مرکز اشاره کرد و افزود: برنامه آموزشی سطح سه این مرکز در سال تحصیلی ۱۴۰۶–۱۴۰۵ ویژه داوطلبان ایرانی دارای مدرک سطح دو حوزه علمیه یا کارشناسی پیوسته در رشته‌های همسو با رشته‌های دانشگاهی طراحی شده است.

شیوه آموزش رشته‌های سطح سه

وی با بیان اینکه رشته‌های سطح سه، به سه شیوه آموزشی شامل حضوری، مجازی (آنلاین) و غیرحضوری ارائه می‌شود، گفت: در مقطع تحصیلی سطح سه، ۱۴ رشته و گرایش برای سال تحصیلی ۱۴۰۶–۱۴۰۵ ارائه شده است. ارمکان خاطرنشان کرد: امسال در دفترچه راهنمای مقطع سطح سه که از سوی اداره‌کل سنجش و پذیرش جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} منتشر شده است، علاوه بر دارندگان مدرک تحصیلی سطح دو، فارغ‌التحصیلان ۶۹ رشته دانشگاهی هم می‌توانند در این رشته‌های تحصیلی ثبت‌نام کنند.

مدیرکل سنجش و پذیرش جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} همچنین به رشته‌های تحصیلی سطح چهار اشاره و بیان کرد: این نهاد علمی برای سال تحصیلی ۱۴۰۶–۱۴۰۵ در ۸ رشته تحصیلی سطح چهار طلبه می‌پذیرد.

وی افزود: رشته‌های تحصیلی سطح چهار برای سال تحصیلی ۱۴۰۶–۱۴۰۵ شامل ادبیات عربی، تاریخ و سیره پیامبر اعظم ^{صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم}، تفسیر تطبیقی، فقه خانواده، فلسفه تعلیم و تربیت تطبیقی، کلام اسلامی، حکمت متعالیه و مطالعات اسلامی– اجتماعی خانواده هستند.

پذیرش بین‌الملل

ارمکان درباره پذیرش بین‌الملل توضیح داد: دانشجویان غیرایرانی پس از ثبت‌نام اینترنتی، بارگذاری مدارک و تأیید صلاحیت اولیه، برای مصاحبه آنلاین دعوت می‌شوند.

شرایط معافیت از آزمون اولیه در سطوح مختلف

ارمکان با تشریح شرایط معافیت از آزمون اولیه در سطوح مختلف، گفت: در سطح دو، حافظان ۱۵ جزء قرآن، دارندگان دیپلم، کاردانی یا کارشناسی با معدل ۱۷ به بالا، دارندگان کارشناسی ارشد و بالاتر، رتبه‌های برتر المپیادها و جشنواره‌های علمی و مریمان قرآنی دارای مدرک رسمی، از آزمون اولیه ورودی معاف هستند و تنها باید در مصاحبه شرکت کنند که مصاحبه در این مقطع، فقط گزینشی و مربوط به سنجش استعداد است.

وی ادامه داد: معافیت در سطح سه شامل فارغ‌التحصیلان سطح دو با معدل ۱۹ به بالا، نخبگان و استعدادهای برتر و رتبه‌های برتر مسابقات علمی کوثر می‌شود. همچنین در سطح چهار، دارندگان مدرک سطح سه با معدل ۱۸ به بالا، نخبگان و استعدادهای برتر و اساتید جامعة‌الزهرای^{علیه‌السلام} با شرایط مشخص‌شده از آزمون اولیه معاف هستند؛ اما مصاحبه علمی و گزینشی در همه سطوح الزامی است.

نحوه ثبت‌نام

ارمکان ادامه داد: داوطلبان برای ثبت‌نام به سامانه سنجش و پذیرش به نشانی paziresh.jz.ac.ir مراجعه کنند؛ همچنین برای آگاهی از اطلاعیه‌های سنجش و پذیرش در کانال این بخش در اپتا به نشانی jz-paziresh عضو شوند.

اشتراک افق حوزه

۰۳۶۰۵۳۲۹۰۰-۲۵

۰۹۱۹۶۹۱۴۴۵۰