

رئیس مؤسسه اخلاق و تربیت

رسانه حوزه، پاسدار هویت انقلاب و مروج معارف دینی است



حجت الاسلام والمسلمین محمدجواد زارعان، رئیس مؤسسه اخلاق و تربیت، در نشست با حجت‌الاسلام والمسلمین رستمی، مسئول مرکز رسانه و فضای مجازی حوزه‌های علمیه، با تسلیت ایام شهادت حضرت فاطمه زهرا‏ علیها‌السلام، به نقش و جایگاه رسانه در ترویج معارف اسلامی اشاره کرد و گفت: در سایه انقلاب اسلامی و فضای معنوی که فراهم شده است، جهت‌دهی رسانه‌ها به‌صورت عمومی و همچنین تأسیس با تقویت برخی رسانه‌ها، بر پایه تفکر اسلامی شکل گرفته است. بسیاری از این رسانه‌ها در حوزه معارف دینی، مفاهیم تشیع و بازتاب صدای شیعه فعالیت می‌کنند.

خبرگزاری حوزه، صدای نهاد روحانیت

به گزارش خبرگزاری حوزه، رئیس مؤسسه اخلاق و تربیت، خبرگزاری حوزه را صدای نهاد روحانیت دانست و اظهار کرد: ویژگی ممتاز خبرگزاری حوزه در این است که به‌عنوان رسانه‌ای برخاسته از نهاد پرپرکت روحانیت، نماینده و تبیین‌گر دیدگاه‌های اصیل حوزوی است.

وی با تأکید بر لزوم پایبندی رسانه‌های حوزوی به مأموریت‌های اصلی خود، افزود: نباید فضای رسانه‌ای کشور به‌دلیل تأثیرپذیری از منابع خبری غیرهم‌سو، از اهداف و آرمان‌های اصیل انقلاب اسلامی فاصله بگیرد. نگاه تخصصی و حوزوی مجموعه مرکز رسانه حوزه، نقطه قوتی ارزشمند است که باید حفظ و تقویت شود.

ضرورت توجه ویژه به عرصه بین‌الملل

حجت‌الاسلام والمسلمین زارعان، گسترش فعالیت‌های بین‌المللی خبرگزاری حوزه را اقدامی ارزشمند توصیف کرد و گفت: بسیار خوشحال‌کننده است که خبرگزاری حوزه در زمینه بین‌الملل و تنوع زبانی، مخاطبان گسترده‌ای دارد. امروز جهان اسلام، جامعه شیعی و حتی جامعه بشری، تشنه شناخت انقلاب اسلامی، نقش ایران و جایگاه حوزه‌های علمیه است. بسیاری از رسانه‌های جهانی، چه همسو و چه معاند، به این موضوع می‌پردازند؛ اما وظیفه رسانه‌های حوزوی این است که روایت اصیل و حقیقی انقلاب اسلامی و حوزه را به گوش جهانیان برسانند.

وی تأکید کرد: ضروری است در زمینه بین‌المللی، چه از نظر تعدد زبان‌ها و چه کیفیت محتوای زبانی، سرمایه‌گذاری بیشتری انجام شود تا پیام حوزه و انقلاب اسلامی، با زبانی دقیق و فاخر به جهانیان منتقل گردد.

رسانه ابزار اصلی سلطه فکری و فرهنگی استکبار در جهان امروز است

رئیس مؤسسه اخلاق و تربیت، با اشاره به جایگاه رسانه در جهان معاصر، به تجربه شخصی خود در دوران اقامت در غرب پرداخت و گفت: حدود هفت تا هشت سال در کشور کانادا زندگی کردم. حجم بالای اخبار و تبلیغات رسانه‌ای علیه ایران در خارج از کشور، به‌قدری زیاد و سازمان‌یافته بود که گاهی تأثیر آن بر ذهن حتی افراد معتقد نیز احساس می‌شد. این تجربه به‌خوبی نشان می‌دهد که رسانه تا چه اندازه می‌تواند بر ادراک و باورهای افراد اثر بگذارد.

بصیرت و دشمن‌شناسی؛ لازمه فعالیت حوزویان

حجت‌الاسلام والمسلمین زارعان، با اشاره به اهمیت مقوله بصیرت و دشمن‌شناسی، اظهار کرد: حوزه‌های علمیه همواره درک عمیقی از شرایط سیاسی و اجتماعی جهان داشته‌اند. همین بینش سیاسی و اجتماعی، پیش از انقلاب نیز در میان بزرگان حوزه وجود داشت و بستر شکل‌گیری انقلاب اسلامی را فراهم کرد. امروز نیز از حوزه انتظار می‌رود که در عرصه تحلیل و فهم مسائل سیاسی و اجتماعی فعال‌تر باشد و این بیش از به جامعه منتقل کند.

رئیس مؤسسه اخلاق و تربیت گفت: در جهان امروز که رسانه‌ها بر افکار عمومی تسلط یافته‌اند، حوزه‌های علمیه باید با تکیه بر معنویت اصیل دینی و تقویت بصیرت اجتماعی، نقش روشنگرانه خود را در برابر جنگ رسانه‌ای دشمن ایفا کنند.

رسانه حوزه، پاسدار هویت انقلاب و مروج معارف دینی است

حجت‌الاسلام والمسلمین زارعان با تأکید بر نقش بنیادین حوزه‌های علمیه در شکل‌گیری و تداوم انقلاب اسلامی، اظهار کرد: حوزه علمیه به‌نوعی «مادر انقلاب» است و تا امروز نیز پاسدار و نگهبان آن باقی مانده است.

وی افزود: در این میان، رسانه حوزه وظیفه‌ای سنگین بر دوش دارد؛ چراکه هم باید میراث انقلاب را تبیین و پاسداری کند و هم در زمینه تبلیغ دین، نشر معارف و انتقال آموزه‌های اصیل اسلامی به جامعه نقش‌آفرینی نماید.

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی گفت: امروز ما

در یک نبرد تمدنی قرار داریم؛ یک سوی آن، تمدن غرب است و سوی دیگر، تمدن اسلامی. هریک از این دو تمدن، بر پایه‌هایی استوار است که در تقابل با یکدیگر معنا پیدا می‌کنند.

هشدار درباره «جنگ شناختی»

و ضرورت بازسازی آرایش فرهنگی

به گزارش خبرگزاری حوزه، حجت‌الاسلام والمسلمین حسین رفیعی، معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه، در همایش مسئولان امور طلاب و دانش‌آموختگان حوزه‌های علمیه استان‌ها که در سالن همایش مدرسه علمیه معصومیه قم برگزار شد، با تأکید بر نقش الگوهای دینی و لزوم آمادگی در برابر «جنگ ترکیبی»، جایگاه حضرت زهرا‏ علیها‌السلام را یادآوری کرد و گفت: واقعیت این است که ما امروز در جنگ هستیم و باید باور کنیم. عبارت «جنگ» حامل محتوا و الزامات بسیار است و هنگامی که از جنگ سخن می‌گوییم، باید مشخص کنیم با چه نوعی از جنگ مواجه‌ایم و آرایش جنگی ما چگونه است و دشمن کدام عرصه را نشانه گرفته است.

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی، به مفاهیم جنگ ترکیبی و جنگ شناختی اشاره کرد و یادآور شد: این ادبیات از سال ۲۰۱۵ در کنفرانس مونینخ وارد ادبیات سیاسی شده است. جنگ شناختی در سه لایه عمل می‌کند: «یک لایه احساس، لایه دوم ادراک و لایه سوم باور» است. دشمن با برنامه‌ریزی دقیق، جان، ذهن، باور و رفتار مردم را نشانه گرفته و تلاش می‌کند، ارزش‌ها را تهی کند.

عضو مجلس خبرگان رهبری، با اشاره به مطالعات و راهبردهای مراکز خارجی گفت: آنها به این نتیجه رسیدند که با جنگ سخت، نمی‌توانند شکافی در درون جامعه ایجاد کنند؛ بنابراین راهبرد ایجاد شکاف‌های درونی را دنبال کردند.

حجاب؛ راهبردی دووجهی در نبرد شناختی

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی، با تأکید بر اهمیت شناخت ابعاد جنگ نرم در جامعه گفت: اگر امروز مسأله حجاب مطرح می‌شود، باید توجه داشت که حجاب صرفاً یک موضوع اجتماعی یا فرهنگی نیست؛ بلکه به‌عنوان یک راهبرد دولیه در جنگ شناختی دشمن عمل می‌کند. دشمنان با بهره‌گیری از این مسأله، در پی ایجاد شکاف میان مردم و نظام و تقابل اجتماعی هستند.

وی افزود: در شرایطی که در گذشته جنگ‌ها با ابزار سخت و نظامی انجام می‌شد، امروز محور نبردها، جنگ نرم و جنگ شناختی است. در تاریخ اسلام نیز، نمونه‌هایی از این نوع نبردها دیده می‌شود؛ همان‌گونه که پس از جنگ صفین، دشمن با استفاده از تحریف و جنگ ادراکی، تلاش کرد نتیجه میدان را تغییر دهد.

روایت پیروزی، محور نبردهای شناختی

معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه، با اشاره به تحولات اخیر منطقه گفت: در همه نبردها، به‌ویژه در جنگ تحمیلی ۱۲ روزه اخیر، مشاهده می‌شود که اساس درگیری‌ها بر سر روایت پیروزی است؛ اینکه کدام طرف روایت فتح را در اختیار دارد؛ درواقع، آنچه سرنوشت جنگ‌ها را رقم می‌زند، قدرت شناختی و روایت‌سازی است، نه صرفاً توان نظامی.

درگیری تمدنی میان دو جبهه؛

تمدن اسلامی در برابر تمدن غربی

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی تأکید کرد: امروز ما در یک نبرد تمدنی قرار داریم؛ یک سوی آن، تمدن غرب است و سوی دیگر، تمدن اسلامی. هر یک از این دو تمدن، بر پایه‌هایی استوار است که در تقابل با یکدیگر معنا پیدا می‌کنند. تمدن غرب بر مبنای لیبرال‌دموکراسی شکل گرفته و هدف آن، نفی تکلیف، عبودیت و در نهایت توحید است. در مقابل، تمدن اسلامی بر پایه توحید، عبودیت و معنویت بنا شده است. تقابل این دو مبنا، قلب نبرد شناختی امروز جهان را تشکیل می‌دهد.

جریان علم و فناوری در خدمت نفی توحید

معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه

نبرد امروز، جنگ شناختی و تمدنی میان غرب و اسلام است



معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه، با اشاره به انحرافات فکری در علوم جدید گفت: در غرب حتی علم نیز در خدمت نفی توحید به‌کار گرفته شده است. آنان امروز با استفاده از فیزیک کوانتوم، سعی در از میان‌بردن برهان علیت دارند؛ همان برهانی که اساس اثبات واجب‌الوجود در فلسفه و کلام اسلامی است. با چنین تفسیری، فیزیک کوانتوم را به‌گونه‌ای تبیین می‌کنند که گویا نیازی به خالق و واجب‌الوجود نیست.

وی افزود: در این نگرش، طبیعت، جایگزین خدا معرفی می‌شود و گفته می‌شود که خود طبیعت، اقتضای پدیدآمدن همه پدیده‌ها را دارد. این همان طبیعت‌گرایی نوین است که ذهن دانش‌آموز و دانشجوی ما را هدف قرار داده و نوعی بی‌قیدی و لاابالی‌گری فکری را ترویج می‌کند.

ترویج نسبیت و تغییر ذائقه فرهنگی

از طریق سینما

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی، با انتقاد از گسترش اندیشه نسبیت در غرب، اظهار کرد: یکی دیگر از مبانی تمدن غرب، نفی ثبات و مطلق‌گرایی است. آنان معتقدند، هیچ حقیقت ثابتی وجود ندارد و همه‌چیز نسبی است؛ چه در زمان، چه در حرکت و چه در ارزش‌ها. این اندیشه از طریق ابزارهای فرهنگی، به‌ویژه سینما، به جوامع منتقل می‌شود. در گذشته، هالیوود سالانه حدود ۶۵۰ فیلم تولید می‌کرد؛ اما امروز با تولید حدود ۴۵۰ فیلم هدفمند، ذائقه فکری و فرهنگی نسل جوان را تغییر می‌دهد. هر فیلم، حامل پیام‌های فکری خاصی است که در خدمت ترویج نسبیت، نفی باورهای دینی و تضعیف ارزش‌های الهی قرار دارد.

معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه در ادامه تصریح کرد: شناخت این ابعاد و برنامه‌ریزی فرهنگی متناسب با آن، از ضروری‌ترین وظایف نهادهای فرهنگی و دینی کشور است. امروز، پیروزی در میدان جنگ شناختی، در گروی آگاهی‌بخشی، تبیین صحیح مفاهیم دینی و تقویت ایمان و بصیرت نسل جوان است.

رویه‌رو شدن با «رویکرد تمدنی» دشمن

لازمه مقابله فرهنگی است

این استاد حوزه علمیه، با تشریح نقش سینما در تغییر افکار و سبک زندگی، تأکید کرد: امروز سینما صرفاً ابزار هنری نیست؛ بلکه یکی از میدان‌های تعیین‌کننده در نبردهای فرهنگی و تمدنی است. دشمن دارد فکر، سبک زندگی، گفتمان و فرهنگ را تغییر می‌دهد.

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی، با اشاره به نمونه‌هایی از سینمای معاصر افزود: برخی فیلم‌ها با روایت‌ها و زیرمتن‌های مشخص، مرزهای فرهنگی را جابه‌جا می‌کنند و در واقع اهداف فرهنگی و

ایدئولوژیک را دنبال می‌کنند.

معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه، با تأکید بر ضرورت اتخاذ «رویکرد بلندمدت تمدنی» گفت: نمی‌توان صرفاً در سطح فعالیت کرد و رویکرد تمدنی نداشت؛ همان‌طور که در میدان جنگ هرکس باید بداند جایگاه، نقش و ابزارش کجاست، در جبهه فرهنگی نیز باید آرایش و نقش‌ها مشخص باشند. هرکس تصور کند سبک زندگی‌اش در وضعیت کنونی تغییری نکرده، در مسیر نادرستی قدم برمی‌دارد.

تأثیر جنگ تحمیلی ۱۲ روزه بر مسأله فلسطین

عضو مجلس خبرگان رهبری در ادامه، به مقوله طراحی و برنامه‌ریزی دشمنان در سطح بین‌المللی اشاره و تأکید کرد: مقابله با این طراحی‌ها، نیازمند فهم دقیق از ماهیت نبرد و اتخاذ «آرایش جنگی» فرهنگی است. «جنگ تحمیلی ۱۲ روزه» به‌عنوان نمونه‌ای از تحولات منطقه‌ای باعث شد که مسأله فلسطین، از یک موضوع منطقه‌ای به موضوعی جهانی تبدیل شود و سرعت حساسیت‌ها و واکنش‌ها را افزایش دهد. مقابله اثربخش با نفوذ فرهنگی و تغییر گفتمان‌ها، مستلزم اتخاذ رویکردی تمدنی، هم‌افزایی نهادها و مشخص شدن نقش‌ها و راهبردها در جبهه فرهنگی کشور است.

از «جنگ ۱۲ روزه» تا «نبرد ترکیبی»

معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه خاطرنشان کرد: حادثه جنگ تحمیلی ۱۲ روزه و جنایات اسرائیل علیه غزه، جرقه‌ای برای بیداری جهانی شد؛ اکنون ایران با تهدیدات چندوجهی نظامی، اقتصادی، فرهنگی و رسانه‌ای مواجه است و باید توانمندی‌ها را تقویت کند.

پیامدهای جنگ ۱۲ روزه و ارزیابی توان نظامی

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی، به پیامدهای جنگ تحمیلی ۱۲ روزه اشاره و تأکید کرد: اقدامات رژیم اسرائیل علیه غزه، باعث «جوشش جهانی» شده است. در این جنگ، ۸۱ درصد موشک‌های ما به هدف اصابت کردند.

این استاد حوزه علمیه افزود: بسیاری از مراکز مهم دشمن، از جمله ساختمان‌های بلند چندطبقه با زیرساخت‌های مستحکم و پناهگاه‌های زیرزمینی، هدف قرار گرفتند. ضربات واردشده به نیروها باعث شده که تحقیقات و پروژه‌های ده‌ها ساله طرف مقابل آسیب ببیند.

حجت‌الاسلام والمسلمین رفیعی، ضمن اشاره به عملیات‌های پهبادی و پدافندی گفت: هر زمان که دشمن در تلاش بود تا سامانه‌ای را احیا کند، ما با زمان‌بندی دقیق و زدن اهداف، مانع بازگشت آن‌ها شدیم.

جنگ ترکیبی و نبرد روایت‌ها؛

اهمیت عرصه رسانه و فناوری

وی گفت: جنگ کنونی «نبرد ترکیبی» است که ابعاد اقتصادی، فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و نظامی دارد و ابزارهای رسانه‌ای، از سینما و پلتفرم‌های خانگی تا شبکه‌های ماهواره‌ای، در آن نقش‌آفرین‌اند.

عضو مجلس خبرگان رهبری، با اشاره به تجربه روایت‌سازی در جنگ ۱۲ روزه گفت: ما در روایت اولیه موفق بودیم؛ صدا و سیما اجازه نداد، روایت رقیب شکل بگیرد؛ اما این روایت‌پردازی نیازمند مدیریت مداوم است تا خنثی نشود.

معاون تبلیغ و امور فرهنگی حوزه‌های علمیه در پایان تأکید کرد: شرایط پیرامونی کشور «شرایط نبرد» است و مقابله با تهدیدها، نیازمند سیاست‌گذاری‌های هماهنگ در سطوح حکمرانی، نظامی، اقتصادی و فرهنگی است.

مدیر بنیاد شیخ انصاری رحمته‌الله‌علیه مطرح کرد

«تنبیه الامه»

سندی زنده و الگویی کاربردی برای فقه پویا

حجت‌الاسلام بهاری قراملکی، مدیر بنیاد شیخ انصاری رحمته‌الله‌علیه در گفت‌وگو با خبرگزاری حوزه، از اهداف راه‌اندازی «مدرسه راهبری حل مسأله» به‌عنوان برنامه‌ای پیشرو برای توانمندسازی طلاب و فضایی حوزه‌های علمیه خبر داد و گفت: اساس بنیاد شیخ انصاری رحمته‌الله‌علیه بر امتداد معارف دینی در جامعه از طریق حل مسائل اجتماعی و حکمرانی پایه‌گذاری شده است.

وی با اشاره به استقبال چشم‌گیر طلاب سطوح عالی و خارج حوزه از این مدرسه، افزود: در این برنامه، سرفصل‌های جامعی طراحی شده که طی آن، طلاب علاوه بر فراگیری الگوی حل مسأله، در شناخت مسأله، ارائه راه‌حل و تدوین بسته‌های تحقیقی توانمند می‌شوند.



مدیر بنیاد شیخ انصاری رحمته‌الله‌علیه، با انتقاد از ناکارآمدی نظام آموزشی فقه در حوزه‌های علمیه در انتقال «ظرفیت‌های امتدادی فقه» به طلاب، خاطرنشان کرد: متأسفانه نظام آموزشی فعلی حوزه، در انتقال کارآمدی و نقش‌آفرینی اجتماعی فقه به طلاب، چندان موفق نبوده است؛ به‌گونه‌ای که بسیاری از آنان پس از سال‌ها تحصیل، با کاستی‌انگیزه برای ادامه مسیر فقهی روبه‌رو شده و چه‌بسا از آن فاصله می‌گیرند. امروز باید کارآمدی فقه را فراتر از مرحله «کشف حکم» تعریف کرد و آن را در میدان عمل و در مسیر حل مسائل پیچیده حکمرانی و مدیریت جامعه به‌کار گرفت.

حجت‌الاسلام بهاری قراملکی، آشنایی با ظرفیت‌های امتدادی فقه جواهری را امتیاز ویژه این مدرسه عنوان کرد و افزود: برای تحقق این هدف، یکی از سرفصل‌های کلیدی ما پرداختن به نقاط عطف تاریخ فقه شیعه از جمله دوره مشروطیت و کتاب تنبیه‌الامه میرزای نائینی رحمته‌الله‌علیه است.

وی در ادامه با اشاره به مهجوریت این کتاب در دهه‌های گذشته، تصریح کرد: ما در مدرسه راهبری حل مسأله، تنبیه‌الامه را به‌عنوان سندی زنده و الگویی کاربردی برای فقه پویا تدریس می‌کنیم تا طلاب بیاموزند، فقه شیعه چگونه می‌تواند مبنای حل بحران‌های بزرگ اجتماعی و حکمرانی دینی قرارگیرد.

مدیر بنیاد شیخ انصاری رحمته‌الله‌علیه با بیان اینکه اقدام این بنیاد در گنجاندن کتاب «تنبیه‌الامه» در سرفصل‌های آموزشی، سه سال پیش از تأکیدات اخیر مقام معظم رهبری صورت گرفته است، گفت: این امر نشان از درک صحیح و رسالت پیشگامانه بنیاد در عرصه اجتهاد و تربیت نیروی انسانی کارآمد دارد.

وی در پایان، با بیان آرمان تحقق تمدن نوین اسلامی، ابراز امیدواری کرد: ان‌شاء‌الله بتوانیم در راستای تحقق دین در جامعه و پاسخگویی به نیازهای زمان، گام‌های بلند و مؤثری برداریم.

فراخوان مقاله کنگره علمی و بین‌المللی شهید نصرالله رحمته‌الله‌علیه

امتیازات

چاپ مقالات پذیرفته‌شده در مجموعه مقالات کنگره؛

ترجمه مقالات برتر به عربی؛

تقدیر از مقالات برتر؛

شرکت در کنگره نجف ویژه صاحبان مقالات برگزیده.

مهلت ارسال چکیده: ۱۴۰۴/۰۹/۱

مهلت ارسال مقالات: ۱۴۰۴/۱۱/۱

ارسال فایل چکیده و مقالات از طریق: @Omanaalrosol

ارتباط با دبیرخانه کنگره: ۰۹۹۱۹۹۰۷۶۳۱

۶. فرهنگی تبلیغی و رسانه‌ای؛

۷. تعاملی و هم‌افزایی حوزه‌های علمیه.

شرایط آثار ارسالی

– ارتباط مستقیم با محورهای مصوب کنگره؛

– دارای محتوای پژوهشی (مسأله‌محور و دارای نوآوری)؛

– مقالات به‌صورت تایپ‌شده با فرمت word (۱۵ تا ۲۵ صفحه)؛

– مقالات ترجمه‌ای پذیرفته نمی‌شود؛

– نگارش مقاله متوقف بر اعلام نتیجه بررسی چکیده نیست؛

– نگارش مقالات بر اساس شیوه‌نامه دبیرخانه کنگره که در

کانال پیوست شده است.