



□ مقالة / الجزء الأول

المرأة المؤمنة

بين الحوزة العلمية والجامعة

□ ام علي مشكور

الانتباه: الأبحاث و المقالات المنشورة لا تعبر عن رأي «الأفاق» بالضرورة، بل تعبر عن رأي أصحابها

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على البشير النذير، والسراج المنير، سيدنا ومولانا أبي القاسم محمد . صلّى الله عليه وآله وسلم . وعلى آله وعترته الذين ما إن تمسكنا بهم لن نضل ولن نخزى.

وبعد:

فقد قال عزّ من قائل:

(هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون).

عندما نرأ الله تعالى البشر، وحملّ الانسان مسؤولية الخلافة في الأرض، الخلافة التي عرضها على السموات والأرض والجبال فأبين حملها، زوّد الله تعالى الإنسان بقوة التعلّم والميل الى الإطلاع عمّا يدور حوله، فبدأ الإنسان بما، ولم، ومتى، وكيف، وانتهى بالتصديق، إن تعزّف على الحقائق من محالّها، وجعل العقل هو الحاكم، فغلب عقله هواه ووهمه. وبعد أن اطمأنّت الروح، وعرف الإنسان نفسه وبارعها، قام يبحث عن طريقة يؤدي بها حق الطاعة لمولاه، ويشكره على نعماه، فمدّه المولى عزّ وجلّ بتحفة السماء، وأنزل له القرآن مجيباً عن كل سؤال . بشكل مباشر وغير مباشر . فوجد الإنسان في القرآن ضالته التي كان يفقدها، حيث رسم له المولى في الكتاب العزيز خطوطاً مضيئة، وحذّره من الخطوط المظلمة فقال: (وهديناه للنجدين).

ثم فتح المولى عزّوجلّ له أبواب العلم به وعزّفه أهله، وهداه إلى السّنة الناطقة، فقال تعالى: (وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم) وقال: (وعلامات وبالنجم هم يهتدون) فجعل محمداً ﷺ وعترته نجوماً تهدي البشرية الى الخير، وتخرجهم من الظلمات إلى النور، فيهم يعرف الحق، ويدور حيث داروا، لا من خلال الحق يعرفون، وهم الذين أو ضحوا لنا سبل النجاة، وعلمّونا السير نحو الكمال، ومما علمّونا كيفيّة تنظيم حياتنا الشخصية والاجتماعية، وأداء حق الطاعة للمولى الحقيقي، وذلك عن طريق معرفة حكمة تعالى في الوقائع، والنظر في كل مسألة، لذا نرى الكثير من الأحاديث تحثّنا على التفقّه في الدين والفحص عن أحكام الشريعة ومنها رواية الإمام أبي عبدالله الصادق ﷺ حيث قال: « لا خير في من لا يتفقّه من أصحابنا ».

ورواية الامام أبي جعفر الباقر ﷺ حيث قال: « والله إن أحبّ أصحابي اليّ أوفّعهم وأفقههم لحديثنا ».

وعلى هذا سار السلف الصالح من العلماء الأعلام . قدّس الله أسرار الراحلين، وحفظ الباقيين منهم. فبذلوا الجهد الجهيد في سبيل تحصيل الأحكام الشرعية، وأسسوا الحوزات العلمية، وذلك إمتداداً للمدرسة التي أسسها الإمام أبو عبدالله الصادق ﷺ فتخرج منها أكابر العلماء: أمثال: زرارة بن أعين، وهشام بن الحكم، ومحمد بن مسلم، الذين نعتوا بأنهم أوّاد الأرض لولاهم لضاع حديث آل محمّد ﷺ.

١. تأسست دارالزهراء الثقافية

تحت رعاية مكتب آية الله العظمى السيد علي السيستاني ﷺ بتاريخ ١٤١٩/١٢/٢٩هـ، وذلك تحت ادارة ام علي مشكور.

٢. الهدف من انشائها تدعيم حضور المرأة المسلمة في ميادين العلم والثقافة ونشر الوعي الإسلامي الصحيح على مبنى اهل البيت ﷺ ومعرفة قيم مدرستهم الشامخة على مر التاريخ.
٣. النشاطات التي ترتكز عليها هذه الدار:

٣-١- انشاء مكتبة نسائية تضم اكبر عدد ممكن من الكتب التي ترفد المرأة المسلمة بالمعلومات الكافية في مجالس البحث والتأليف في شتّى الموضوعات، وبعراً آخر يضيّع معبئه لكل من وهوى المطالعة والتثقيف، وقد بلغ عدد الكتب لهذا الوقت ١٠٤٥٣ كتاباً

وفي هذا العصر الذي بات فيه الحق غالباً الباطل . في الأكثر . لا يزال العلماء حفظهم الله تعالى ودعاهم . يشيدون لبنات الحوزة، ويحكمون بناءها، وخير شاهد على منقول حوزة مدينة قم المقدسة . آدامها الله بعزّه . التي أنيعت ثمارها، وباتت مأوى لطلبة العلم وعشاق الهدى، فنرى الطالب يأتي من كل حذب وصوب لكي يتغذى من شهبدها، وينهل من عذبتها، الذي فقده في باقي البلدان، وإن كان سبب فقدان سيطرة حكام الجور والظيان على رقاب المؤمنين، فلم تبق للعلماء تلك الفرصة التي يستطيعون من خلالها فتح أبواب الحوزة أمام طلاب العلم، ولو سمحت لهم الظروف لعادت الحوزة إلى ما كانت عليه من قبل، حيث كانت مهدياً للعلم وحضناً دافئاً لطلاب من أي مكان، فستعود ويعود إليها الضامئ كي يرتشف من معينها الزلال، إن شاء الله تعالى.

وما قلته في إطالة الباع العلمي إمتداد المدرسة أهل البيت ﷺ لم يكن مختصاً بالرجال فقط، فالمتطّلع في صفحات التاريخ بدقة وانصاف يرى للمرأة المؤمنة موقفاً مشهوداً، ودوراً فعّالاً في هذا المجال، مع ما تحمل من مسؤولية خضها الله تعالى بها دون الرجل، فدرست، وكتبت، وآلفت، وناظرت، حتى واجهت في استنباط الاحكام الشرعية، ونالت المдарج العالية في ذلك ولم تقف المرأة عند تحصيل شهادة البكلوريوس أو الماجستير أو الدكتوراه، وإن كان ذلك مما يعلن عن قابليتها للصعود الى متون الرجل من هذه الناحية.

وبناء على مامز لا بد لنا من استعراض كوكبة من ذوات العلم والفضل كي يكنّ شاهدها على منقول، وعلى هذا أعددت عشر تراجم للفقيهات المؤمنات، عسى ان يكنّ قدوة حسنة تقتدي بها المرأة المؤمنة، كما اقتدت بصاحبتها التي حصلت على شهادة وارتقت المдарج العليا من الدراسة الأكاديمية.

وأود أن أؤكد أنّ ما أذكره لا يمثّل العدد الأكمل من الفقيهات، بل هو مختصر مفيد إن شاء الله تعالى، ومجرد شاهد على كلامي ولا أرجو بذلك الأرضى الله عزّ وجلّ، وحسن ثوابه.

وأما مسك ختام هذا المقال والنتيجة المترتبة عليه فهي مقارنة مختصرة بين الحوزة والجامعة أؤكد فيها على ضرورة التعاون بينهما، للوصول الى أعلى درجات العلم، لكي يمتاز مجتمعنا الإسلامي المؤمن على باقي المجتمعات، وترفع راية المذهب الحق عالية على ربي الأرض) وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون).

وفيما يلي عشر تراجم للفقيهات المؤمنات.

■ **أمنة المجلسي**

السيدة أمنة بنت المولى محمد تقي المجلسي ﷺ وأخت المولى محمد باقر المجلسي ﷺ .

تزوجها المولى محمد صالح المازندراني فأنجبت له: الشيخ هادي، والشيخ نور الدين محمد المازندراني، حيث كان المولى محمّد صالح المازندراني أحد تلامذة المولى محمد تقي المجلس، فقال لتلميذه بعد انتهاء الدرس يوماً: أتعطيني رخصة كي اختار لك زوجة؟ فأجابه المازندراني وقد بدا عليه الحياء وبعد التأمل . بالإيجاب، وبعد ذلك ذهب المجلسي إلى بنته الفاضلة المقدّسة المجتهدة أمنة فقال لها: قد انتخبت لك زوجاً في غاية الفقر لكنه في منتهى الفضل والصلاح والكمال، وهذا الأمر موقوف على رضاك واجازتك.

فقالت هذه السيدة الصالحة، ليس الفقر عيباً للرجال، فعقد لهما المجلسي في ساعة إتقاء المشتري بالزهرة، وهي ساعة جيدة للعقد. وحينما رُفّت إليه هذه السيّدة التي امتازت بالجمال والكمال معاً، صادفت ليلة الرّفاف مسألة مستعصية أشغلت المولى المازندراني بالتفكير والبحث ولم يحصل على حلّها حتى الصباح وعند الصباح ذهب المازندراني إلى حلقة الدرس، ولا زالت هذه المسألة تدور في ذهنه، فقامت هذه الفاضلة . وأدّت ذلك الدور المشهود، فحلّت المسألة وشرحتها، وأجابت على إشكالاتها، وفشّرت ما استعصب فيها من كلام، ووضعت أوراق الحلّ في المكان الذي يجلس زوجها فيه للبحث.

وعند المساء حيث عاد المازندراني إلى حجرة بحثه ومطالعه وجد ما كتبته زوجته من حلّ لتلك المسألة العويصة التي لم يستطع حلّها فسجد لله تعالى شكراً، وقصّى تلك الليلة بالعبادة والشكر لله تعالى أن رزقه هكذا زوجة. وبقي على هذه الحالة لمدّة ثلاثة أيام وهو لم يقربها بعد، فعندما علم المجلسي بذلك قال له: إن كانت هذه الزوجة غير ملائمة لطبعك فإني أزوّجك بنتي الأخرى، فأعلمه المازندراني بأنّه قضى هذه الليالي بالشكر لله تعالى على هذه النعمة. ومما ذكر يعلم علوّ شأن هذه السيدة ومكانتها العلمية، هذا مضافاً إلى أنّها كانت معروفة بالتقوى والصلاح والأدب.

ومن آثار هذه السيدة الفاضلة: شرحها على ألفية الشهيد الأول، وكذلك شرحها لشواهد السيوطي.

ومن الدوالّ على فضلها أيضاً أنّها كانت تجيب زوجها المولى المازندراني وتحلّ له بعض عبارات (قواعد الاحكام) عند استفساره منها.

توفيت ﷺ في مدينة اصفهان ودفنت في مقبرة فولاد، والزارئ لقبرها يرى عليه شيئاً من شعرها يظهر منه وفور أدبها.

■ **أم علي**

زوجة الشهيد الأول محمد بن مكّي الجزيني العاملي، المتوفى سنة ٧٨٦ هـ.

كانت قدّس سرّها. فاضلة، عالمة، فقيهة، عابدة، تقية، وكان الشهيد الثاني ﷺ يثني عليها ويأمر النساء بالرجوع إليها. ذكرها أصحاب التراجم والسير بالمدح والثناء: كالمولى الأصفهاني في رياضه، والشيخ عباس القمي في الكنى والألقاب، والسيد محسن الأمين في الأعيان، والمحلاتي في الرياحين، والسيد الخوئي في معجم رجال الحديث.

وقال عمر رضا كحالة في أعلام النساء. وتبعه الحكيمي في أعيان النساء من دون تفحص: أم علي بنت محمد بن مكّي العاملي الجزيني، فقيهة، فاضلة، عابدة، وكان والدها المتوفى سنة ٧٨٦ هـ يثني عليها ويأمر النساء بالرجوع إليها. وفي الكلام خلط، فإن أم علي هي زوجة الشهيد الأول محمد بن مكّي وليست انبته، وابنته هي فاطمة أم الحسن المدعّوة بست المشايخ، علماً بأن كحالة قد ترجم أم الحسن بنت الشهيد الأول في موضع آخر من كتابه.

■ **بنت عزيز الله المجلسي**

كانت ﷺ عالمة، فاضلة، فقيهة، مؤلفة.

من آثارها: تعليقات على كتاب من لا يحضره الفقيه، ورسائل فقهية.

■ **بنت صدر الدين العاملي**

هي السيدة الجليلة، العالمة الفاضلة الفقيهة المؤلفة بنت صدر الدين العاملي بن صالح بن محمّد الموسوي المتوفى سنة ١٢٤٤ هـ.

من آثارها، تعليقة على شرح للعبة في الفقه.

■ **بنت الشيخ علي المنشار**

هي بنت الشيخ علي المنشار الذي كان من أجلاء العلماء وفضلائهم وأكابرهم، وكان من تلامذة الشيخ علي الكركي المتوفى سنة ٩٢٠ هـ.

■ **زوجة الشيخ البهائي ﷺ**

كانت ﷺ من ذوات العلم والفضل والفقه، تقرأ على والدها، وتترسّ النساء الفقه والحديث ونحوهما وكانت النساء يقرآن عليها. بقيت ﷺ بعد زوجها الشيخ البهائي، وورثت من أبيها أربعة آلاف مجلد من الكتب.

■ **غزوة القزويني**

السيدة غزوة بنت السيد راضي بن السيد جواد بن السيد حسن بن السيد أحمد القزويني.

جدها السيد جواد المذكور هو أخو العلامة الكبير السيد مهدي الحلي القزويني الذي كان من كبار المجتهدين وصاحب التصانيف الكثيرة الذي رحل الى ربه سنة ١٣٠٠ هـ.

■ **أمها نازي بنت السيد مهدي المذكور.**

ولدت في مدينة الحلة حدود سنة ١٢٨٥ هـ، ونشأت في كنف أخوالها الأعلام، وانكبّت على الدراسة، فدرست العلوم المختلفة، كاللغة، والفقه،

وتتبعت مصادر الأدب والشعر بحكم بيتنها وتربيتها.

كانت ﷺ تحفظ من أخبار العرب وقصصهم الشئ الكثير، وأدّت تربيتها المهدّبة إلى التأثير على جملة من نساء الأسرة.

تزوّجت بآبن خالها السيد أحمد بن الميرزا صالح القزويني، وهو عالم فاضل، وأديب شاعر، فوجّها بصورة أعمق، حتى صارت قابلة لهضم محاوراته العلمية في شتى المجالات.

وبالإضافة الى ما كانت عليه من العلم والفضل عرفت بالشعر وبسرعة البديهة، اشهد لها بطفافة الأدب، وكان لها كل الفخر، إذ أنّها عاشت عصراً أشبهه بالعصر الجاهلي وحكمه على المرأة، والظاهر أنّها انفردت في هذا الجانب من بين نساء عصرها ومحيطها، حيث لم تكن واحدة منهن تحسن القراءة والكتابة آنذاك. ناهيك عن الفقه الشعر !!

ومن شعرها ﷺ ما قالته رثاء لسيد الشهداء ﷺ، تقدّم بين يدك أيها القاري العزيز ثلاثة أبيات من قصيدتها الرثائية هذه، حيث تقول:
أيها المدلج فسي زيافة قصدت في ساقبيها النجفا
إن توصلت الى حامي الحمى في الغريين فأبد الأسفا
قل له إن حسيناً قد مضى في شفار الكفر محزوز القفا
وفي شهر شعبان، المعظم سنة ١٣٣١ أقل هذا النجم الساطع فودعت هذه السيدة دار الفناء ودفنت في مقبرة الأسرة وآتبّنها الشعراء بما يليق بشأنها.

■ **فاطمة (ست المشايخ)**

زبدة الخواص، وزينة أهل الفضل والإخلاص، شبيخة الشيعية، وغيبة العلم الباذخ، أم الحسن فاطمة، المدعّوة بست المشايخ.

أبوها الشيخ الأجل، الشهيد السعيد محمد بن مكّي العاملي الجزيني، المعروف بالشهيد الأول.

تحدث عنها الحز العاملي في أمل الأمل حيث قال: كانت. رحمها الله تعالى . عالمة، فاضلة، فقيهة، صالحة، عابدة سيّدة رواة الأخبار، ورئيسة نقلة الآثار، وكان والدها يثني عليها ويأمر النساء بالرجوع إليها والافتداء بها في أحكام الحيض، والصلاة ونحوهما. روت عن أبيها وعن ابن معيّة شيخه أجازةً.

وقال الشهيد الثاني في إجازته الكبيرة لوالد الشيخ البهائي الحسين بن عبد الصمد: ورأيت خط هذا السيد المعظم . يعني تاج الدين بن معيّة . لشيوخنا الشهيد شمس الدين محمّد بن مكّي ولولديه محمد وعلي واختهما فاطمة المدعّوة بست المشايخ.

وقد وهبت هذه السيدة الجليلة ميراثها من أبيها إلى أخويها محمّد وعلي مقابل بعض الكتب، وكتبت بهذا الشأن وثيقة وقع عليها عدة شهود منهم خالهم علوان بن أحمد بن ياسر.

والمطالع لهذه الوثيقة يعرف بلاغتها وأدبها الوافر، وتأدّبها المصون، وحبها للعلم، وتعلقها بالكتب العلمية.

وقد وقفنا الله تعالى للعنور على صورة هذه الوثيقة في كتاب « حياة الامام الشهيد الأول ﷺ » وهو من تأليفات الشيخ محمّد رضا شمس الدين، وقد صوّرنا الوثيقة وسرّفقها بالترجمة، ولكننا سنورد ما جاء فيها لصورة قرائتها.

■ **الوثيقة**

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد الله الذي وهب لعباده ماشاء، وأنعم على أهل العلم بما شاء، وجعل لهم شرفاً وقدرًا وكرامة، وفقّلهم على الخلق بأعمالهم العالية، وأعلا مراتبهم في داري الدنيا والآخرة، وشهد بفضلهم الإنس والجان، والصلاة والسلام الأتقان الأكملان على سيّدنا محمّد سيّد ولد عدنان، المخصوص بجوامع الكلم الحسان، وعلى آله وأصحابه أهل اللسن واللسان، والساحبين ذيول الفصاحة على سحبان، وعلى تابعيهم ما اختلف المديدان وأضاء القمران.

أما بعد:

فقد وهبت الست فاطمة أم الحسن أخويها أبا طالب محمداً، وأبا القاسم علياً، سلالة السعيد الأكرم، والفقيه الأعظم، عمدة الفجر، وفريد عين الزمان، ووحيد محبي مراسم الأئمة الطاهرين سلام الله عليهم أجمعين، مولانا شمس الملّة والحق والدين، محمد بن أحمد بن حامد بن مكّي . قدّس سرّه . المنتسب لسعد بن معاذ الأوس . قدس الله أرواحهم . جميع ما يخصها من تركّة أبيها في جزين وغيرها، هبة شرعية ابتغاء لوجه الله تعالى، ورجاء لثوابه الجزيل، وقد عوضاً عليها كتاب من لا يحضره الفقيه، وكتاب الذكرى لا يبههم. رحمه الله. والقرآن المعروف بهديّة علي بن مؤيد، وقد تصرف كل منهم، وإنه الشاهد عليهم، وذلك في اليوم الثالث من شهر رمضان العظيم قدره، الذي هو من شهود ثلاثة وعشرين وثمانئة، وإنه على ما نقول وكيل.

وعلى رأس الورقة توقيع الشيخ حسن بن علي التوليني وختمه، وهذه صورة ما كتب: قد اتصل بي بثوب هذه الوثيقة بين الأماجد الطاهرين، وعلمت ما جرى ورقم فيها بعلم اليقين، أجريت عليها بقلم الإثبات بالمشروع والمعقول، وأنا أحقر الوري حسن بن علي التوليني. خاتمته

وفي أسفل الورقة توابع الشهود وهم:

الشيخ علي بن الحسين الصائغ، خالهم المقدّم علوان بن أحمد بن ياسر، الشيخ فاضل بن مصطفى البعلبكي.

المصدر: الموقع الإلكتروني دار الزهراء

٤٣. الجنس والامراض الجنسية	٤٢. الطلاق	العقائدية التي تقوي العقيدة.
٣٤. الطب	٤٥. اعلام النساء	٣-٥- صفحة الانترنت التي تضم عده اعمال:
٤٥. الفنون	٤٦. الرجال	١. الكتب والمقالات
٤٦. المطبخ	٣-٢- انشاء مكتبة صوتية تضم ١٥٠٠	٢. المكتبة التخصصية
٤٧. التغذية	كاسيت يحتوي على الدروس الحوزوية	٣. مجلة الزهراء وهي مجلة الكترونية شهرية ثقافية تعنى شؤون المرأة والاسرة المسلمة وفيها عدة محاور: كلمة العدد، في رحاب القرآن، نساء في ذاكرة التاريخ، من عالم المرأة، الشباب، صحة الاسرة، الطفل والتربية، على طاولة الحوار، ترويج القراء. وقد بلغت اعداد المجلة ٩٢ عدداً.
٤٨. التربية	لخيرة الأساتذة وهي كمالي:	٤. تأليف الكتب: والدار الآن مشغول بتأليف اكبر موسوعة في ما ألف عن المرأة والأسرة واستخرج ان شاء الله في ٨ مجلدات.
٤٩. علم نفس	١. القرآن الكريم	٥. وجود ٢٥٠ اخت مشتركة في المكتبة تستفيد من كتبها في التحقيق والمطالعة.
٥٠. علم الاجتماع	٢. منطق المظفر	
٥١. الاخلاق	٣. للعبة الدمشقية	
٥٢. التاريخ	٤. الحلقات الثلاث في علم الأصول	
٥٣. السياسة	للسيد الشهيد محمد باقر صدر	
٥٤. الفلسفة	٥. شرح تجريد الاعتقاد	
٥٥. الزواج على ضوء القرآن والسنة	٦. بداية الحكمة	
٥٦. تعدد الزوجات	٧. الباب الحادي عشر (في العقائد)	
٥٧. الزواج العرفي	٨. الخطابة الحسينية	
٥٨. المتعة	٣-٣- عقد جلسات اسبوعية باللغتين العربية والفارسية، لتفسير وتجويد القرآن الكريم، والدروس الأخلاقية.	
٥٩. العلاقات الزوجية	٣-٤- احياء المناسبات الدينية لأهل البيت ﷺ والقاء المحاضرات	
٦٠. حقوق الوالدين		
٦١. حقوق الزوجين		
٦٢. موسوعة الأسرة		
٦٣. الحمل والولادة		



٣٢. مشاكل الاطفال
٣٣. امراض الاطفال
٣٤. ادب الاطفال
٣٥. صحة الطفل
٣٦. علم نفس الطفل
٣٧. تربية الطفل
٣٨. المراهق
٣٩. الاحداث المنحرفون
٤٠. الشباب
٤١. البنات
٤٢. ببلوغرافيا

تعريف بالمؤسسات والمراكز الدينية الشيعية

التعريف بدار الزهراء (عليها السلام) الثقافية

في أبواب مفصلة وهي:

١. القرآن الكريم
٢. نهج البلاغة
٣. الحديث
٤. الفقه
٥. الحجاب
٦. الاصول
٧. العقائد
٨. السيرة
٩. السيدة الزهرا ﷺ
١٠. السيدة زينب ﷺ
١١. الأدب العربي
١٢. الأدب العربي
١٣. اللغة
١٤. الشعر
١٥. الدراية